

## دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات

الباحثة شهد سعيدة ال مساعد

### The Role of Digital Applications (Youtube) In the Growth of the Linguistic Outcome of the Kindergarten Child, From the Point Of View of Teachers

SHAHAD SAEEA ALMOSAED

Received: 05 2022

Revised: 05 2022

Accepted: 05 2022

**الملخص:** هدفت الدراسة الحالية الي التعرف دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة وتكونت عينة الدراسة من 177 معلمة يعملن في (89) روضة بمدينة الأحساء وتكونت عينة الدراسة 26% من المجتمع الأصلي تم اختيارها بالطريقة عشوائية ولتحقيق اهداف الدراسة استخدمت الباحثة المنهج الوصفي من خلال أداة الاستبيان واستخدم البرنامج الاحصائي (SPSS) في تحليل البيانات واستخراج النتائج. وأظهرت نتائج الدراسة للمجال الأول: دور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب ) في اكساب الطفل للمفردات اللغوية أن استجابات المعلمات تشير إلى أن هناك توجهاً إيجابياً نحو دور اليوتيوب في اكساب الطفل للمفردات اللغوية ، وتبين من نتائج الدراسة بالنسبة للمجال الثاني: دور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب ) في اكساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية ساعد اليوتيوب المعلمات في اكساب الطفل الجمل والتراكيب من خلال مشاهدة المقاطع الفيديو التعليمية ، وبالنسبة للمجال الثالث: ، دور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب ) في اكتساب الطفل للصيغ ولأبنية الصحيحة أظهرت الدراسة أن النسبة كبيرة من الأطفال اكتسبو للصيغ ولأبنية الصحيحة من مقاطع اليوتيوب. وفي ضوء النتائج أوصت الباحثة ضوء النتيجة التي توصلت إليها هذه الدراسة، تم تقديم التوصيات الآتية:

- ضرورة تفعيل اليوتيوب في التعليم بشكل أكبر، والاستفادة من المخزون الضخم من الفيديوهات التعليمية مختلف الحقول والموضوعات و تفعيل اليوتيوب في تعليم اللغة بشكل خاص، نظرا لتوفر كم هائل من الفيديوهات التي توصل اللغة بأسلوب متنوع وشيق لمختلف المراحل العمرية وتشجيع الهيئات التدريسية في المدارس على استخدام اليوتيوب في التعليم في مختلف الموضوعات. تضمين روابط الفيديوهات التعليمية الموجودة على اليوتيوب مع المواد والكتب المدرسية .

**Abstract:** The current study aims to recognize the role of digital applications (YouTube) in the growth of the linguistic toll of the kindergarten child from the point of view of kindergarten teachers. The study sample consisted of 177 teachers working in 89 Kindergarten in Al-Ahsa City. The study sample consisted of 26% of the indigenous community selected in a random

manner. In order to achieve the objectives of the study, the researcher used the descriptive approach through the questionnaire tool and used the statistical program (SPSS) to analyze the data and extract the results. The results of the study for the first area: the role of digital applications (YouTube) in the child's vocabulary gain showed that the responses of the parameters indicated that there was a positive trend towards the role of YouTube in the child's vocabulary gain, and the results of the study for the second area showed: The role of digital applications (YouTube) in gaining the child sentences, compositions and expressive methods YouTube has helped parameters in gaining the child sentences and compositions by watching educational videos, and for the third area: s acquisition of the correct formats and structures, the study showed that a large proportion of children gained the right formats and structures from YouTube clips. In the light of the findings recommended by the researcher in the light of the study's findings, the following recommendations were made: The need to make YouTube more effective in education, to take advantage of the huge stock of educational videos in various fields and topics, and to activate YouTube in language education in particular, given the availability of an enormous amount of videos that communicate the language in a fun and arduous manner for different stages of life and encourage school teaching staff to use YouTube in education in various subjects. Include links to educational videos on YouTube with materials and textbooks

#### المقدمة:

في ظل التغيرات التكنولوجية الحديثة والمعلوماتية وتأثيرها على الفرد والمجتمع وبعد ثورة الاتصالات في العالم، يجد الأفراد أنفسهم يتعاملون تلقائياً مع هذا الكم الهائل من المعلومات ويديرون مشكلات يومية معقدة ومتنوعة، وهذا من خلال ما تزودهم به تكنولوجيا المعلومات من طاقة وأدوات تفكير غير مسبوقة الذكر وكما تزودهم تكنولوجيا المعلومات بفرص قوية للتعلم واستيعاب مفاهيم العصر ومواكبة التطور فالأطفال هم أكثر الشرائح الاجتماعية حساسية نظراً لكونها تنمو في محيط تقني وثقافي جديد قد ينافس الآباء والمربين في التنشئة الاجتماعية ولعل أهم انجازات تكنولوجيا المعلومات ظهور الحواسيب والانترنت التي أعادت تشكيل حياة الطفل في البيت والمدرسة ، فأطفال المجتمع الالكتروني عرضة لإيجابيات وسلبيات ذلك المجتمع كون هذه المرحلة من أهم المراحل التي يمر بها الفرد في حياته ففيها يتم تكوين بناءه الجسمي والعقلي والنفسي والاجتماعي أي تكوين شخصيته بجميع ابعادها ويحمل الفرد معه هذه الشخصية طوال فترة حياته. ويعتبر الاهتمام بالأطفال في مرحلة الطفولة "الطفولة المبكرة من أهم المعايير

التي يقاس بها تقدم الأمم وتحضرها فهو مطلب رئيسي تقتضيه القدرة على مواجهة التخلف والتحديات العلمية والصحية والتكنولوجيا التي تواجه كل امة تريد لنفسها البقاء والاستقلال والسيادة .

فمن ناحية يذهب المتحمسون لإيجابيات المجتمع الإلكتروني إلى أن التكنولوجيا بتعدد وسائل استخدامه كالهواتف واللوحات الرقمية والحواسيب تدفع بالأطفال إلى أن يتعلموا بشكل أفضل من خلال إيجاد بيئات تعلم أكثر فاعلية وحدائث تتيح لهم تجريب هذه التكنولوجيا تجعلهم أكثر ألفة للمستقبل وتحضرهم لهذا المستقبل، فمرحلة رياض لأطفال أو مرحلة ما قبل المدرسة والتي تتراوح من (3 إلى 5 سنوات) تعد من أهم مراحل حياة الإنسان لأنها مرحلة نمو سريعة وتعتبر الصفحة البيضاء التي سينقش عليها الكبار المحيطون بالطفل ما يريدون، وحتى تتشكل وتكتمل الصورة وترسم ملامح شخصية الفرد حسب بيئته وحسب تعليمه (أبو شاهين.2015).

والطفولة ليست استثناء، فمنذ اللحظة الأولى التي تتفتح فيها عيون مئات الملايين من الأطفال على هذا العالم وهم يغرقون في تدفق مستمر من الاتصالات والتوصيل الرقمي من الطريقة التي تدار وتقدم بها الرعاية الطبية التي يتلقونها إلى الصور التي يتم تبادلها على الانترنت للحظاتهم الثمينة الأولى، فقد كشفت دراسة لمنظمة أمريكية تعنى بالأبحاث الأسرية اثنتين من كل 5 أطفال تقريبا استخدموا هاتف ذكيا أو حاسوبا لوحيا قبل أن يتمكنوا من نطق جملة واحدة (أبو الفتوح.2014)

فالتطبيقات الرقمية وعلى رأسها اليوتيوب الذي هو محور دراستنا هذه لم يعد حكرا على الكبار فقط بل أصبح لديه رواد وجمهور من أطفال مرحلة الطفولة المبكرة والذين يشبعون رغباتهم وفضولهم عن طريق هذا الموقع من خلال مشاهدة الرسوم المتحركة والاستماع وتحميل الأغاني والأناشيد والألعاب .

#### مشكلة الدراسة وتساؤلاتها:

مواكبة للتطور التكنولوجي الذي نشهده اليوم، واستنادا لخبره الباحثة وعملها في مجال رياض اطفال ، لاحظت ميول الاطفال وتعلقهم في التطبيقات الرقمية وخصوصا (اليوتيوب ) و كما أكدت دراسة قيويميد وآخرين (Gum & others2015) في المؤتمر الدولي الرابع للتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد المنعقد في الرياض عام ٢٠١٥م التي كشفت أهمية استخدام مقاطع اليوتيوب التعليمية في تطوير المهارات الشفوية لدى الطلاب، وبالتالي تحسين مهارات الاستماع والمحادثة لديهم. وضرورة توظيفه في فصول تعلم اللغة؛ لكونه يكسب العملية التعليمية طابعاً من المتعة والتسلية. رأت الباحثة ضرورة البحث في توظيف هذه

- التقنيات لصالح الأطفال قبل سن المدرسة ع، فيما يعود عليهم بالفائدة وتنمية الحصيلة اللغوية ، كالاستماع والمحادثة من خلال مشاهدة مقاطع الفيديو المنشورة . وتكمن مشكلة الدراسة في التساؤلات الآتية:
- السؤال الأول: مادور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب ) في اكساب الطفل للمفردات اللغوية من وجهة نظر المعلمات .
  - السؤال الثاني: مادور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب ) في اكساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية من وجهة نظر المعلمات .
  - السؤال الثالث: مادور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب ) في اكتساب الطفل للصيغ ولأبنية الصحيحة من وجهة نظر المعلمات .

#### اهداف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية الي توضيح دور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب ) في اكساب الطفل للمفردات اللغوية من وجهة نظر المعلمات، و معرفة دور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب ) في اكساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية من وجهة نظر المعلمات، إضافة لمعرفة دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب ) في اكتساب الطفل للصيغ ولأبنية الصحيحة من وجهة نظر المعلمات .

#### أهمية الدراسة

تتجلى أهمية الدراسة الحالية في أنها تعد إضافة في مجال البحث العلمي للتعرف إلى دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات ، وهذه الدراسة تعد ذات أهمية لأنها حديثة وقليلة في عالمنا العربي – وذلك على حد علم الباحثة – فكثير من الدراسات تناولت أثر اليوتيوب على المراهقين وطلبة الجامعة والبالغين، لم اجد دراسات تطرقت لدور مشاهدة اليوتيوب على نمو الحصيلة اللغوية لطفل الروضة في الدول العربية ، مما يضيفي على الموضوع أهمية للإفادة العلمية، والحصول على إحصاءات ومعلومات حديثة عن دور اليوتيوب نمو الحصيلة اللغوية للطفل وخصوصاً للمهتمين.

#### حدود الدراسة

- الحدود الموضوعية: اقتصرت الحدود الموضوعية للدراسة على دور التطبيقات الرقمية ( اليوتيوب) على نمو الحصيلة اللغوية لطفل الروضة من وجهة نظر المعلمات
- الحدود المكانية: اقتصرت الحدود المكانية للدراسة على معلمات رياض الأطفال بالأحساء
- الحدود البشرية: اقتصرت الحدود البشرية للدراسة على تطبيق معلمات رياض الأطفال

- الحدود الزمانية: طبقت الدراسة الحالية في الفصل الدراسي الثاني من عام 1443.

### التعريفات الإجرائية للدراسة

- التطبيقات الرقمية: "برامج صغيرة يتم تحميلها وتثبيتها على الهواتف الذكية أو اللوحية، بدلا من استعراضها داخل المتصفح، ويتم تحميل هذه التطبيقات بناء على نوعية برنامج التشغيل المستخدم، وتعتمد على ما يسمى بمتاجر التطبيقات مثل: آبل، أندرويد (اسماعيل، 2019). ويعرف اجرائيا بالبرامج الإلكترونية التي تعمل على الهواتف المتنقلة او اللوح الذكية لها أهداف مختلفة يستفيد منها الانسان في شتى أمور حياته.
- اليوتيوب: أحد المواقع الإلكترونية على شبكة الانترنت، وتقوم فكرة الموقع على إمكانية إرفاق أي ملفات تتكون من مقاطع تصوير فيديو بحيث تكون متاحة لملايين الأشخاص حول العالم دون أي تكلفة مادية. ( حسنين، 2011). ويعرف اجرائيا: موقع الكتروني يعمل على تحميل مقاطع الفيديو الجاهزة ونشرها للمستخدمين والمشاركين
- الحصيلة اللغوية : هي ما اكتسبه الطفل من مفاهيم لغوية،تساعده على الاتصال بالآخرين وفهم ما يدور بين الناس من أحاديث،كما تمكنه من التعبير عما يدور في عقله من أفكار ومشاعر وأحاسيس (سبتي،2012). يعرف اجرائيا: هو محصول ما اكتسبه الطفل من جوانب اللغة التي من خلالها يستطيع التواصل وتفهم كل ما يدور في محيطه
- طفل الروضة: الطفل الملتحق برياض الأطفال الذي يتراوح عمره بين /3/ وأقل من /6/ سنوات (الصالح،2010). يعرف اجرائيا: هو الطفل الذي يذهب الى الروضة للعب والتعلم معا وهو قبل دخوله الى التعليم الأساسي .

### الحصيلة اللغوية لطفل الروضة:

ان لثراء الحصيلة اللغوية دورا كبيرا في جعل الفرد فعالا في محيطه وبين أفراد مجتمعه، ولا يتأتى هذا إلا من خلال تعامل الفرد مع الآخرين، بمعنى أن لغة الفرد تظل في نمو وتطور مستمرين مادام اتصاله بأفراد مجتمعه مستمرا ومتطورا، فكلما زادت علاقاته الاجتماعية كانت مساحة اللغة التي يكتسبها أوسع وأكبر (الشرقاوي،2015).

وتعد مهارات اللغة ظاهرة انسانية ذات طابع اجتماعي يتفرد بها الانسان دون غيره من الكائنات

الحية الأخرى، يتم من خلالها نقل الخبرات والمعارف والمنجزات الحضارية من جيل الى آخر. وتتطلب اللغة استعداداً فسيولوجياً وعقلياً وفرصة اجتماعية للتعلم. وان فهم النمو اللغوي وكيفية اكتساب اللغة عملية مهمة للمعلمين والاختصاصيين لمعرفة طريقة التعامل مع الاطفال و وضع مناهج تعليمية مناسبة لكل مرحلة ويبدأ النمو اللغوي عند الطفل من ساعة ولادته ، ويمر الطفل في مراحل نمو اللغوي بتطورات لغوية كبيرة فيتأثر بجملة من التفاعلات والانفعالات الداخلية والخارجية ، ويستقبل جملة من المؤثرات والاستجابات البيئية ، تترك فيه البصمات الاولى في تنفيذ قدرته اللغوية ، وتحديد طريقة اكتسابه اللغة ، تتسجم مع مرحلته العمرية وبطريقته الخاصة (سلامة،،2004).

ولكي نفهم اللغة عند الطفل يتطلب منا ذلك الاحاطة بكل مكونات اللغة وتطورها ،ويتطلب معرفة الاجواء النفسية والاجتماعية التي تساعد على نمو الحصيلة اللغوية بنظام وتتسق وفق تفاعلاته الداخلية والمؤثرات الاجتماعية المحيطة به ، وبذلك نكون قادرين على تنمية لغته (الحادر،،2009).

وللغة اربعة انواع من المهارات هي الاستماع ،والكلام و التحدث ،والقراءة والكتابة. وتعد مهارة الاستماع هي أول مهارة يتم تعلمها عند الطفل لإتقان اللغة ثم تليها المحادثة ،ثم بمهارة القراءة والكتابة فالاستماع يرتبط ارتباطاً وثيقاً في خلايا الدماغ ،حيث يقوم الطفل بتخزين الاحرف والمقاطع والمفردات والجمل ومن ثم يؤدي ذلك الى اللفظ والمحادثة بعد ذلك يتعلم القراءة وهي عملية بحاجة الى تخطيط لتوضيح رسوم أشكال الاحرف والكلمات ويشكل ذلك ارتباط الحرف مع الشكل أو الصورة ومن ثم تأتي مرحلة الكتابة ، مراحل نمو الحصيلة اللغوية عند الطفل : لا تكاد مراحل النمو اللغوي عند الطفل تختلف من طفل الى آخر، غير ان هناك فروقاً فردية بين الاطفال تجعل من الصعب وصف تطور الحصيلة اللغوية للطفل على اساس العمر. لذا لجأ الباحثون الى تقسيم على اساس المراحل ،ولعل أهمها التقسيم الحديث للنمو الحصيلة اللغوية على أساس عدد الكلمات التي ينطقها الطفل في كل مرحلة ، مع مراعاة ان الطفل لا ينتقل من مرحلة الى أخرى فجأة بل ليس هناك حدود فاصلة بين كل مرحلة والتي تليها فهناك استمرار وتدرج في المراحل ، ففي الوقت الذي يستعمل فيه الطفل جملاً مؤلفة من كلمتين فإنه يستمر في استعمال الجمل المؤلفة من أكثر من كلمتين ، وعندما يقال ان طفلاً ما في مرحلة الجملة المختصرة مثلاً فأن ذلك يعني ان معظم جملة ينطبق عليها هذا الوصف. (عفانة،2007).

وهذه المراحل هي :

- مرحلة الكلمة القائمة ( الجملة المؤلفة من كلمة واحدة ).
- مرحلة الجملة المختصرة ( الجملة المؤلفة من كلمتين ).

## - مرحلة الجملة التامة ( الجملة القواعدية )

ويقسم العلوم النرواني (2007) مراحل تطور اللغة عند الطفل إلى مرحلتين كالآتي:

1- مرحلة ما قبل اللغة اللغوية.

2- المرحلة اللغوية .

أولاً . مرحلة ما قبل اللغة : تشمل السنة الأولى من العمر، ويمكن تقسيمها إلى ثلاثة أشكال:

- البكاء والصراخ: يمارس الطفل منذ ولادته إصدار الصراخ والبكاء؛ حيث تعد الوسيلة الاتصالية

الوحيدة غير المتعلمة التي يستطيع الرضيع ممارستها ما يلبث الصراخ أن يصبح وسيلة للرضيع

لكي يعبر عن عدم ارتياحه أو سوء تكيفه، بحيث يتخذ شكل صراخ للجوع، وآخر للألم.

- السجع: يمارس الأطفال هذه المهارة في عمر (3-5) أشهر، حيث بعد السجع نطقاً لمقاطع

صوتية (الفونيمات) لا تصل إلى مستوى الكلمة، وهي ليست ذات معنى مثل: (دو، مو، كا،

وو...).

وهذه المقاطع الصوتية تؤدي وظائف اتصالية ترتبط حالة الرضاء والحالات الوجدانية للطفل.

- المناغاة : ثثرة المناغاة عبارة عن حركات صوتية تختلف من رضيع لآخر تظهر نتيجة لإثارة

ذاتية من جانب الرضيع يحاول هما أحياناً جذب انشاء العالم الخارجي

ويمارس الرضيع هذه المهارة في فترة (٦-١٢) شهراً، وهي أصوات أكثر تعقيداً من السجع، ولكنها لا تشكل

كلمات ذات أقرب إلى تركيب مقطعين صوتيين معاً مثل: (إغغ، مومو، دودو، كوكو...).

ثانياً . المرحلة اللغوية: تبدأ هذه المرحلة مع دخول الطفل سنته الثانية، حيث يبدأ الطفل باستبدال مقاطع

السجع والمناغاة بكلمات لها معاني:

- مرحلة الكلمة : يتعلم الطفل كلماته الأولى في مرحلة (٨-١٨) شهراً من خلال تجميع صوتين:

أحدهما ساكن، والآخر متحرك. وعادة ما ترتبط هذه الكلمات مع حاجات الطفل الأساسية كحاجات

الطعام والشراب، ومناداة الأم والأب والإخوان وغيرهم من الناس المقربين إليه مثل: (ماما، بابا،

عمو، حليب، عصير... ) وكمية الكلام غير الواضح تبدأ بالانحسار تدريجياً مع بداية الشهر

التاسع من العمر. وبغض النظر عن اللغة الأم للطفل، فإن الكلمات الأولى تتألف من المقاطع:

(ت، ب، ن، م) والتي تصدر عن مقدمة اللسان، وكذلك أحرف العلة (ا، ي، و) التي تصدر عن

مؤخرة اللسان.

- مرحلة الكلمة – الجملة : الأطفال في هذه المرحلة (من ١٨-٢٤ شهرا) كلمة واحدة لتدل على عدد من الأشياء أو الأحداث أو الظواهر المحيطة به. ومن خصائص هذه المرحلة: ارتباط الكلمة بالأفعال والحركات نتيجة للعلاقة القوية بينهما، فتحد الطفل يستخدم الكلمة مقترنة بفعل أو حركة حدثت أمامه، والكلمة تدل على معنى جملة مفيدة، حيث يستخدم الطفل كلمة "ماما" ليعني بها: "ماما أعطني العصور" أو "ماما ضربني أحي"، ويستخدم كلمة "بابا" ليعني بها: "بابا انتبه إن" أو "بابا أين أنت". وهكذا، حيث تكون للكلمة عدة وظائف كالإخبار عن شيء ما، أو السؤال عن شيء ما، أو طلب شيء ما .

- مرحلة الجملة: يبدأ الطفل مع نهاية السنة الثانية بتطوير الحمل القصيرة والبسيطة التركيب، حيث يربط كلمتين أو ثلاث كلمات أساسية لتكون جملة ذات معنى، ولكن دون مراعاة لقواعد اللغة أو حروف الجر والوصل وظرف الزمان والمكان، أو كما شبهها البعض بلغة البرقيات، مثل: (طارت طيارة، راح كلب، بابا راح)، ويتميز نمو الحملة بالبطء الشديد في بداية المرحلة ، ما يلبث أن يزداد بسرعة عالية.

يفصل الشراقوي (٢٠٠٢) مظاهر نمو الحصيلة اللغوية عند طفل الروضة فيما يأتي:  
من (3-4) سنوات :

- يستخدم الضمائر (أنا - أنت - ياء المتكلم) استخداماً سليماً.
- يعرف صيغة الجمع. يستخدم الزمن الماضي.
- يدرك صيغة التفضيل (أكبر - أصغر - أحسن - أقوى - أسرع).
- يعرف بعض حروف الجر مثل: (في - على).
- يعرف بعض الأفعال وبعض الصفات.
- يستطيع استخدام بعض أدوات الاستفهام (لماذا - أين - متى).
- يدرك بعض المسميات (ساعة - قلم - كتاب - حقيبة - حذاء - فلوس - مدرسة- والد - والدة - شقيق).
- يعرف الأسماء الرئيسية لجسمه.
- يعرف أسماء بعض الأطعمة والمشروبات.
- يستطيع أن ينطق حوالي 65% من كلماته نطقاً سليماً.



- يستطيع أن يقرأ بعض الحروف الهجائية.

#### (4-5) سنوات :

- يستطيع استخدام كثير من الأفعال والصفات والظروف وحروف الجر وأدوات العطف والضمائر.
- يستطيع أن يميز بين صيغ المفرد والجمع،
- يعرف أسماء الإشارة (هذا - هذه).
- يستطيع استخدام ضمير المتكلم (أنا - نحن)، وضمير المخاطب (أنت - أنتم)، وضمير الغالب (هو - هي - هم).
- يستطيع استخدام أدوات الاستفهام.
- يستطيع الربط بين جملتين.
- يسمي كثيراً من الأشياء والكائنات من خلال الصور.
- يسمي كثيراً من الأدوات والأجهزة، التي يستخدمها أو يشاهدها .
- يستطيع أن يقلد أصوات بعض الحيوانات الأليفة.
- ينطق حوالي 75% من كلماته نطقاً سليماً.
- يعرف أسماء الألوان الشائعة. ه يستطيع أن يعيد تكرار ثلاثة أرقام بعد سماعها -----
- يستطيع حفظ أغنية أطفال أو نشيد.

#### من (5-6) سنوات:

- بحسن الاستماع (الإصغاء) إلى الآخرين.
- يستخدم الكلمات الوصفية تلقائياً للأشياء والكائنات (كبير - صغير - ثقيل - خفيف - ناعم - خشن - سريع - قوي - مريض).
- يعرف صفات الأشياء كاللون والحجم والشكل.
- يستطيع استخدام صيغ التذكير والتأنيث لبعض المسميات للإنسان والحيوانات والطيور.
- يعرف صيغ المفرد والمثنى والجمع، وضمير المتكلم، وضمير المخاطب، وضمير الغائب، والأفعال في الماضي والمستقبل.
- يستطيع أن يتحدث بحملة مكونة من ست كلمات .
- يستطيع أن يقلب صفحات كتب الأطفال المصورة .
- يستطيع أن يسلسل أحداث قصة سمعها، أو شاهدها من خلال الصور. -يدرك تفاصيل صورة

شاهدها في كتاب أطفال مصور .

- يعرف متى يقول: (من فضلك - لو سمحت - أشكرك - آسف).

- يستطيع أن يعد من واحد إلى عشرة فأكثر .

- ينطق حوالي 85% من كلماته نطقاً سليماً.

يستطيع أن يقرأ ويكتب جميع الحروف الهجائية، كما يستطيع أن يقرأ بعض الكلمات  
العوامل المؤثرة في نمو الحصيلة اللغوية : -

ان المراحل التي يمر بها الطفل في تعلم اللغة واحدة بالنسبة لجميع الاطفال في العالم ، و ان السن التي يبدأ بها الطفل في نطق الحروف وكذلك السن التي يكتسب فيها الكلمة الاولى لا تتغير أخرى ،الا أن اطفال السن الواحدة لا يتساوون في مقدار النمو اللغوي (COMAS,2008) ويرجع ذلك الى العوامل الآتية:

1. عامل النضج والعمر الزمني

2. الذكاء

3. الجنس

4. سلامة الاعضاء المتعلقة بالنمو اللغوي

5. الصحة العامة

6. ترتيب الطفل في الاسرة

7. المستوى الاقتصادي والاجتماعي لأسرة الطفل

8. تعدد اللغات التي يتعلمها الطفل

9. نوع الخبرات التي يتعرض لها الطفل

**النظريات المعاصرة المفسرة لاكتساب اللغة لدى الأطفال:**

لقد ذكر (مرزوق،2010) صياغة العلماء لمجموعة من النظريات التي تفسر النمو اللغوي، وفيما

ياتي عرض لأبرز هذه النظريات :

- النظرية السلوكية : تعد المدرسة السلوكية في مقدمة المدارس اللغوية التي قدمت مبادئ عامة في

تفسير تعلم اللغة، و هي ترى أن اللغة سلوك كأي سلوك آخر يكتسبها الفرد من خلال الممارسة

والخبرة ويتم تدعيمها وفقاً لمبدأ التعزيز والعقاب ومن خلال الممارسة والتدريب والتفاعل المستمر

فإن الأطفال يتعلمون اللغة السائدة بحيث تصبح تدريجياً شبيهة بلغة الكبار من حيث البناء و

المعني .

- النظرية التوليدية التحويلية : ينطلق تشومسكي في هذه النظرية من فرضية منطقية وهي أن اللغة قدرة قطرية مخلوقة لدى الإنسان، وهي قدرة خلاقة معقدة تعمل بنظام في خلق اللغة والكلام وابتكارها عند الطفل، حيث أنه يولد وعنده من ساعة ولادته قدرة في اكتساب اللغة الأم عن وعي وإدراك وفي نظام متناسق داخليا وخارجيا وبخاصة في سنه المبكر جدا ، وعندما يستوعب الطفل القواعد المختلفة التي تعتمد عليها اللغة ، تتكون عنده القدرة على الخلق والابتكار أي القدرة على تركيب الجمل المختلفة التي يريدتها في الوقت والظرف المناسبين دون أن يكون بالضرورة قد سمع تلك الجمل أو حفظها ممن حوله.

- النظرية المعرفية : ارتكزت هذه النظرية في خلفيتها على الجوانب العقلية ، ويعتقد أصحاب هذه النظرية أن اللغة جزء تابع للتطور المعرفي ، وتعتمد على احراز أو اكتساب مفاهيم متنوعة للأطفال بحسب هذه النظرية يكونون خبرات أولية عن العالم من حولهم أولا ثم يصنعون خارطة اللغة على وفق تلك الخبرات ، وتعد نظرية بياجيه هي الأساس الذي تقوم عليه النظرية المعرفية النمائية حيث قامت هذه النظرية بتحديد طبيعة المرحلة الفكرية التي يمر بها التطور الفكري الإنساني على وفق طرق منطقية مترابطة ومتناسقة مع بعضها ، ولا تستطيع أصل مرحلة عن الأخرى، وكل مرحلة تعد مرحلة مسابقة ترتكز عليهما المرحلة اللاحقة حيث تنعكس خصائص المرحلة السابقة على المرحلة اللاحقة ، وتستند هذه النظرية على أساس القوي منطلقة من العلاقة بين النضج والتطور وطبقا لما يراه بياجيه فإن التطور اللغوي يحدث بعد التطور العقلي.

## اليوتيوب

يعد اليوتيوب من أشهر تطبيقات الرقمية للفيديو لما يحتويه من مزايا عده. ومن مزاياه سهولة الاستخدام وتحميل الملفات ويوفر تلك المزايا مجانياً للجميع. إضافة إلى ذلك، هناك اليوتيوب التعليمي والمختص بالقنوات التعليمية التي تمكن التربويين والمعلمين بالاستعانة به في التعليم والتعلم.

ويمكن للمعلم تضمين مقاطع الفيديو من موقع اليوتيوب مباشرة من خلال توفر الإنترنت في مختبر المدرسة أو الحجرة الصفية ، إذ يستطيع معاينة عدد كبير من المقاطع التي تناسب الدروس المختلفة من خلال شاشة عرض. ويعتبر موقع الفيديو العالمي "اليوتيوب" أحد المواقع التي ينشر فيها مستخدموه مقاطع الفيديو الخاصة بهم، ويتيح لهم العديد من الخدمات التي تسهل عليهم ذلك. كرفع الملفات، وتحريرها مباشرة على الويب، وكتابة التعليقات عليها، بالإضافة إلى وضع التحسينات الضرورية لها ( Duffy، 2008 )

ما يتميز موقع اليوتيوب بمجموعة من الخصائص تجعله ذات أهمية في تعليم الأطفال المفاهيم والمهارات المختلفة منها: (المشرفي، 2010)

1- إضافة وربط ملفات القصص الرقمية الاجتماعية إلى المدونات والشبكات الاجتماعية والمواقع التعليمية لتتم مشاهدتها فوراً وبطريقة مباشرة وبصورة مجانية.

2- تدعيم التعلم التشاركي وتنمية المفاهيم الاجتماعية والعلمية والرياضية وتنمية المهارات الحياتية ومهارات التفكير العليا لدى الأطفال.

3- تدعيم التعلم التعاوني من خلال بيئة اجتماعية قوية تتيح تواصل اجتماعي بين الأطفال حول القصص الرقمية الاجتماعية.

4 - تنمية مهارات استخدام الفيديو لدى الأطفال في كثير من المواقف التعليمية.

5- يعتبر اليوتيوب أحد أهم أدوات الجيل الثاني للويب، والتي تدعم نمط التعليم الإلكتروني، حيث أداة لإنشاء محتوى جذاب وشيق للأطفال. يعتبر

6- يساهم في تعزيز روح المناقشة الفاعلة بين المعلمة والأطفال، وبين الأطفال وبعضهم البعض.

7- يزيد تفاعل وتحفيز المعلمات والأطفال على حد سواء في حجرة الروضة.

8- يخلق مجتمع تعليمي حر يستطيع المشاركة والتقييم والعمل على بناء المحتوى ونشره.

9- مناسب لجميع المتعلمين في جميع المراحل التعليمية المختلفة.

10- اليوتيوب من الموارد التعليمية المجانية، وهذا من الاعتبارات المهمة لميزانيات التعليم

#### سلبيات استخدام اليوتيوب:

يطرح توظيف اليوتيوب في التعليم مجموعة من السلبيات، من أبرزها الخصوصية؛ فاليوتيوب يسمح لأي شخص بمشاهدة مقاطع الفيديو الخاصة بالمستخدم، بالإضافة إلى صعوبة فلترة المحتوى التعليمي وسط الكم الهائل من مقاطع الفيديو التي من الممكن أن تحمل قيما غير تربوية وغير إنسانية؛ كتشجيع العنف والاعتداء على الإنسان والحيوان. عدا عن مقاطع الفيديو التي تحمل قيما غير أخلاقية منافية لتعاليم الأديان السماوية. هذه السلبيات ورغم خطورتها الكبيرة، لا يمكن أن تكون عائقاً أمام الاستفادة من الإمكانيات الهائلة التي يتيحها موقع اليوتيوب، إذا تم توظيفه بشكل آمن وفعال (Kavas, 2012).

الدراسات السابقة :

الدراسات العربية:

وأجرت العريان (2015) دراسة هدفت التعرف إلى فاعلية القصص الإلكترونية في تنمية المهارات اللغوية (التحدث والاستماع) لأطفال الروضة في المملكة العربية السعودية، واعتمدت الدراسة على المنهج التجريبي من خلال تطبيق البرنامج القصصي على عينة الدراسة التجريبية البالغ عددها (22) طفل، أما أطفال المجموعة الضابطة، فعددهم (22) طفل لم يتعرضوا للبرنامج، واستخدمت استمارة تقييم مهارتي التحدث والاستماع لجمع البيانات. أظهرت النتائج 36 وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في التقييم البعدي لمهارتي الاستماع والتحدث لصالح نتائج المجموعة التجريبية

كما قام التتري (2016) بدراسة هدفت إلى التعرف على أثر توظيف الفيديو التعليمي في تنمية مهارات التعبير الذاتي لدى طالب الصف الثالث الأساسي، واتبعت الدراسة المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (47) طالبا من طالب مدرسة ذكور بيت لاهيا الابتدائية للاجئين، مقسمين إلى مجموعتين إحداهما تجريبية مكونة من (24) طالبا، والأخرى ضابطة مكونة من (24) طالبا، وتمثلت أداة الدراسة في اختبار مهارات التعبير الذاتي على مجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة قبلها وبعديا. أظهرت النتائج الأثر الإيجابي من توظيف الفيديو التعليمي في تنمية مهارات الفهم التعبير الذاتي لدى طالب الصف الثالث الأساسي، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات أقرانهم في المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارات التعبير الذاتي بجميع مستوياته لصالح طلاب المجموعة التجريبية

وقام علان (2019) بدراسة هدفت التعرف إلى فاعلية استخدام القصة الرقمية في تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثاني الأساسي ودافعيتهم نحوها، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي والشبه تجريبي، وتم تطوير مقياس مهارات القراءة الجهرية ومقياس دافعية الطلبة نحو القصة الرقمية، وتكونت عينة الدراسة من (44) طالب وطالبة من طلبة الصف الثاني الأساسي، وزعت على مجموعتين إحداهما تمثل المجموعة التجريبية وعددها (22) والأخرى تمثل الضابطة وعددها (22) طالب وطالبة في لواء القويسمة في عمان. أظهرت النتائج وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس القراءة الجهرية في تنمية مهارات القراءة الجهرية في مادة اللغة العربية تعزى إلى استخدام القصة الرقمية و لصالح المجموعة التجريبية، وأظهرت النتائج وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس الدافعية نحو القصة الرقمية ولصالح المجموعة التجريبية.

## الدراسات الأجنبية:

هدفت دراسة (fukuda، 2013) إلى التعرف على فاعلية قصة رقمية قائمة على الويب في تنمية مهارات التحدث باللغة الإنجليزية، واعتمدت الدراسة على المنهج شبه التجريبي، واقتصرت الدراسة على مجموعة تجريبية واحدة من (50) طالب مسجلين في مقرر اللغة الإنجليزية بجامعة سوارنا، واشتملت أدوات البحث على اختبار مهارات التحدث واستبانة للتعرف على آراء مجموعة البحث في استخدام القصة الرقمية في التعليم، وخلصت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار مهارات التحدث باللغة الإنجليزية لصالح التطبيق البعدي، إلى وتوصلت الدراسة أيضا أن آراء المتعلمين نحو فاعلية استخدام القصة الإلكترونية في التعليم إيجابية للغاية، وأوصت الدراسة استخدام القصة الرقمية في التعليم لأنها تشجع المتعلمين على التعلم وتساعدهم على امتلاك دافعية تعلم عالية.

دراسة (Bullas،2013) وتم فيها دراسة حالة لتأثير نشر فيديوهات على اليوتيوب على مجموعة من الطلبة بالمرحلة الجامعية بولاية نيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية والعاملين في المكتبة ومجموعة من اللاعبين في الإنترنت، 2 كورس بصفة يومية من ١٠-٢٠ دقيقة. وتبين من نتائج الدراسة أن مشاهدة برامج المادة المعروضة أونلاين استمرت باليوتيوب وتحقق متابعة واهتمام المشاهدين .

دراسة (Gentr، 2018) التي تناول فيها، تقييم استخدام مشاركة الفيديو video-sharing اليوتيوب كدروس خصوصية لتعليم الموسيقى، وبينت نتائج الدراسة التي أجريت في ولاية ماساشوستس في الولايات المتحدة الأمريكية، التي قيمها ثلاثة محكمين لعدد 100 طالب أن الفيديو معدله متوسط التأثير كمصدر أساسي وجيد للموسيقى مقارنة بطريقة التدريس العادية، ولكن الفيديو نال درجة منخفضة في المهارات الموسيقية، مما أكد بأن استخدام الفيديو في التعليم تأثيره محدود بحسب المادة

## التعقيب على الدراسات السابقة:

بعد استعراض الدراسات السابقة نجد تركيزها على القصة الرقمية و دورها في تنمية مهارات التحدث كما دراسة (fukuda، 2013) وأيضا اثر الفديو التعليمي في التعبير الذاتي كما دراسة التتري (2016) ودور القصة الرقمية في مهارات القراءة الجهرية كما دراسة علان (2019) و فاعلية القصص الإلكترونية في تنمية المهارات اللغوية (التحدث والاستماع) لأطفال الروضة كالدراسة العريان (2015) وأيضا ركزت على اليوتيوب في التعليم كدراسة (Bullas،2013) ودراسة (Gentry، 2018).

تتميز هذه الدراسة عن الدراسات السابقة انها تسد فجوة بحثية علمية لمعرفة دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات

### منهج الدراسة:

تستخدم الباحثة في الدراسة الحالية المنهج الوصفي ؛ لملاءمته لأغراض الدراسة،" كونه الأسلوب الوحيد الممكن لدراسة بعض الموضوعات الإنسانية، فإذا أراد باحث أن يدرس مشكلات تتعلق بدراسة سلوك الأطفال، فلن يتمكن من إجراء تجارب في مثل هذه الموضوعات، وليس أمامه إلا اختيار عينات من الأطفال ويقوم بدراسة حالتهم مستخدماً الأسلوب الوصفي.

**مجتمع الدراسة:** تكون مجتمع الدراسة من جميع معلمات رياض الأطفال في منطقة الأحساء للعام الدراسي 1443 هـ ، إذ بلغ عددهن ( 864 ) معلمة يعملن في ( ٨٩ ) روضة،حيث كان توزيع عدد (420) معلمة في ( 43 ) روضة حكومية و( 444 ) معلمة في ( 43 ) روضة أهلية، وقد تم اختيارهن لتحقيق هدف الدراسة.

**عينة الدراسة:** وتم اختيار العينة بطريقة عشوائية وبلغ عددها (177) معلمة رياض أطفال بنسبة 26% من مجتمع الدراسة.

**أداة الدراسة:** بناء على طبيعة البيانات ، والمنهج المتبع في الدراسة (المنهج الوصفي) ، وجدت الباحثة ان الأداة الأكثر ملاءمة لتحقيق الأهداف هذه الدراسة هي (الاستبانة ) وقت تم بناء أداة الدراسة بالرجوع الى أدبيات والدراسات السابقة ذات علاقة بموضوع الدراسة .

القسم الأول يتضمن البيانات الأولية بأفراد الدراسة .

القسم الثاني : يتكون من (18) عبارة ، توزعت على أربع محاور .

المحور الثاني : يوضح دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب ) في اكتساب الطفل مهارات اللغوية وقد تكونت من (6) فقرات .

المحور الثالث : يوضح دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب ) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة وقد تكونت من (6) فقرات .

المحور الرابع : يوضح دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب ) اكتساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية وقد تكونت من (6) جمل .

**صدق أداة الدراسة :**

صدق الأداة يعني التأكد من أنها سوف تقيس ما أعدت لقياسه (العساف، 1433، ص310) وقد تم التأكد من صدق الاستبانة من خلال ما يأتي :

الصدق الظاهري :

تم عرض الاستبانة في صورتها الأولية على عدد من المحكمين من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في الطفولة المبكرة و ومناهد طرق التدريس، وطلب منهم ابداء الراي حول مدى وضوح العبارة ، ومدى انتمائها الى المحور ، مع وضع التعديلات والمقترحات التي يمكن من خلالها تطوير أداة الدراسة . وقد استجاب (4) من المحكمين .

صدق الاتساق الداخلي:

لتأكد من صدق الاتساق الداخلي. وبعد ان أصبحت أداة الدراسة (الاستبانة) في صورتها النهائية، قامت الباحثة بتوزيع الاستبانة الكترونيا على أفراد العينة الاستطلاعية، وقد كان عدد الاستبانات (15). وتم الرد على كافة الاستبانة مما يدل على الصدق الداخلي وذلك من خلال:

- ارتباط درجة كل مفردة بالدرجة الكلية للمحور المنتمية إليه: تم حساب معاملات ارتباط درجة كل مفردة بالدرجة الكلية للمحور الذي تنتمي إليه، وجاءت النتائج كما هي مبينة بالجدول التالية:

### جدول (1)

قيم معاملات ارتباط درجة كل مفردة بالدرجة الكلية للمحور المنتمية إليه

المحاور	رقم المفردة	معامل الارتباط	مستوي الدلالة	المحاور	رقم المفردة	معامل الارتباط	مستوي الدلالة
المحور الاول: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية.	1	0.888	0.01	تابع: المحور الثاني	4	0.919	0.01
	2	0.899	0.01		5	0.762	0.01
	3	0.898	0.01		6	0.844	0.01
المحور الثاني: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية.	4	0.916	0.01	المحور الثالث: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية.	1	0.749	0.01
	5	0.835	0.01		2	0.725	0.01
	6	0.861	0.01		3	0.796	0.01
المحور الثاني: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة.	1	0.703	0.01	المحور الثالث: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة.	4	0.879	0.01
	2	0.967	0.01		5	0.928	0.01
	3	0.952	0.01		6	0.936	0.01

من الجدول السابق: يتضح أن معاملات الارتباط جاءت دالة عند مستوى دلالة 0.01 مما يدل على

قوة العلاقة بين درجة مفردات الاستبانة والدرجة الكلية للمحاور المنتمية إليه.

- ارتباط درجة كل محور بالدرجة الكلية للاستبيان: تم حساب معاملات ارتباط درجة كل محور



بالدرجة الكلية للاستبانة، وجاءت النتائج كما هي مبينة بالجدول الآتي:

## جدول (2)

قيم معاملات ارتباط درجة كل محور بالدرجة الكلية للاستبانة، ومستوى الدلالة

المحاور	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
المحور الأول: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية.	0.857	دال عند مستوى 0.01
المحور الثاني: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة.	0.937	
المحور الثالث: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية	0.93	

من الجدول السابق: يتضح أن معاملات الارتباط بين محاور الاستبانة والدرجة الكلية لها، جاءت دالة عند مستوى دلالة 0.01 مما يؤكد الاتساق التكويني للاستبانة.

### 1. حساب ثبات الاستبانة:

تم حساب ثبات الاستبانة بتطبيقها على عينة قوامها (15) فرداً من خارج عينة البحث، وتم حساب ثبات الاستبانة باستخدام (ألفا كرونباخ)، وذلك باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية V.22) Statistical Package for Social Sciences (SPSS من خلال استخدام طريقة ألفا كرونباخ للمحاور وللإستبانة ككل.

## جدول (3)

قيم معاملات الثبات "ألفا" للمحاور والاستبانة ككل

المحاور	عدد العبارات	معامل ثبات ألفا
المحور الأول: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية.	6	0.934
المحور الثاني: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة.	6	0.931
المحور الثالث: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية	6	0.916
الإستبانة ككل	18	0.966

من الجدول السابق: يتضح أن الاستبانة علي درجة عالية من الثبات حيث جاءت قيمة معامل ثبات ألفا للإستبانة ككل = 0.966، كما جاءت معاملات الثبات للمحاور في المدي من 0.916 – 0.934، مما يدل علي ثبات الإستبانة.

وتم حساب معامل الصدق الذاتي للإستبانة من خلال المعادلة:

الثبات  $\sqrt{=}$  الصدق، ومن ثم صدق الاستبانة = 0.983 مما يدل على أن الاستبانة على درجة عالية من الصدق والثبات.

عينة الدراسة

بلغت عينة الدراسة (177) من معلمات رياض الأطفال، ويمكن توضيح توصيف عينة المعلمات حسب المؤهل العلمي وسنوات الخبرة ونوع القطاع، من خلال الجدول التالي:

#### جدول (4)

توصيف عينة الدراسة حسب متغيرات الدراسة

النسبة	العينة	متغيرات الدراسة
%9.4	11	ثانوي
%6.8	8	دبلوم
%76.1	89	بكالوريوس
%7.7	9	دراسات عليا
%100	117	الإجمالي
%56.4	66	أقل من 5 سنوات
%10.3	12	من 5 – أقل من 10 سنوات
%33.3	39	10 سنوات فأكثر
%100	117	الإجمالي
%27.4	32	خاص
%72.6	85	حكومي
%100	117	الإجمالي

من الجدول السابق: يتضح أن (9.4%) من عينة الدراسة حاصلين علي مؤهل ثانوي، و(6.8%) من عينة الدراسة حاصلين علي دبلوم، و(76.1%) من عينة الدراسة حاصلين علي مؤهل بكالوريوس، و(7.7%) من عينة الدراسة حاصلين علي دراسات عليا، و(56.4%) من عينة الدراسة خبراتهم أقل من 5 سنوات، و(10.3%) من عينة الدراسة خبراتهم من 5 – أقل من 10 سنوات، و(33.3%) من عينة الدراسة خبراتهم 10 سنوات فأكثر، و(27.4%) من عينة الدراسة معلمات بروضات خاصة و(72.6%) معلمات بروضات حكومية.

المعالجة الإحصائية

تمت المعالجة الإحصائية باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية Statistical Package for Social Sciences (SPSS)v.22 في حساب التكرارات المقابلة لكل عبارة موزعة على تكرارات الاستجابات (كبيرة-متوسطة-صغيرة- لا تسهم)، والنسب المئوية لهذه التكرارات وقيمة كا<sup>2</sup> ومستوى دلالتها والأوزان النسبية والترتيب.

## حساب الوزن النسبي لفقرات الاستبانة:

أعطيت موازين رقمية لمستوى الاستجابة كما يلي :

كبيرة	متوسطة	صغيرة	لا تسهم
4	3	2	1

وتم حساب الوزن النسبي، أي درجة الموافقة على كل عبارة من المعادلة التالية:

$$\bullet \text{ التقدير الرقمي} = 4 \times 1 + 3 \times 2$$

$$\bullet \text{ حساب الوزن النسبي} = \frac{100 \times \text{التقدير الرقمي}}{4 \times \text{ك}}$$

ك1، ك2، ك3 : تكرارات الاستجابات (كبيرة- متوسطة- صغيرة- لا تسهم) على الترتيب.  
ك: مجموع التكرارات لهذه الاستجابات (حجم العينة).

• تم تفسير النتائج اعتمادًا على قيمة المتوسط الحسابي، حيث تم تحديد معيار للحكم عند مناقشة نتائج الجداول وتفسيرها وذلك على النحو التالي:

$$\text{المدى} = (\text{أكبر قيمة لفئات الإجابة} - \text{أقل قيمة لفئات الإجابة}) = 4 - 1 = 3$$

$$\text{عدد الفئات} = 4$$

طول الفئة = المدى / عدد الفئات =  $4 / 3 = 0.75$ ، وقد استخدم المعيار (0.75) عند مناقشة نتائج الجداول وتفسيرها ، وذلك على النحو التالي:

جدول (5) معيار الحكم على المتوسطات الحسابية عند مناقشة النتائج الخاصة بدور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات

م	المتوسط الحسابي		درجة المساهمة
	من	الي	
1	1	1.75	لا تسهم
2	أكبر من 1.75	2.5	بدرجة صغيرة
3	أكبر من 2.5	3.25	بدرجة متوسطة
4	أكبر من 3.25	4	بدرجة كبيرة

• تم حساب قيمة كا<sup>2</sup> لحسن المطابقة لكل مفردة، وذلك للكشف عن الفروق في اختيارات أفراد العينة لبدائل الاستجابة الأربعة (كبيرة- متوسطة- صغيرة- لا تسهم).

• اختبار "ت" للمجموعات المستقلة لتحديد الفروق في دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو

الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات حسب متغير نوع القطاع.

- اختبار "تحليل التباين" لتحديد الفروق في دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات حسب متغير نوع المؤهل العلمي وسنوات الخبرة.

نتائج الدراسة ومناقشتها:

للإجابة علي أسئلة الدراسة قامت الباحثة بحساب التكرارات والنسب المئوية والأوزان النسبية والترتيب والمتوسطات والانحرافات المعيارية، وكا2 لفرقات الاستبانة للوقوف علي دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات، وجاءت النتائج كما يلي:

نتائج الإجابة علي السؤال البحثي الأول ومناقشتها وتفسيرها

ما دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية من وجهة نظر المعلمات؟

للإجابة عن هذا السؤال تم عرض استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية من وجهة نظر المعلمات، من خلال عرض النسب المئوية والتكرارات والمتوسطات والانحرافات المعيارية للفرقات وقيم كا2، ومستوى دلالتها، ويتضح ذلك من خلال الجداول التالية:

### جدول (6)

التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وكا2 لاستجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية (ن = 117)

مستوي الدلالة	قيمة كا2	الترتيب	درجة المساهمة	الوزن النسبي	الانحراف المعياري	المتوسط	الاستجابات				الفرقات	
							لا تسهم	صغيرة	متوسطة	كبيرة		
0.01	63.44	2	كبيرة	%90	0.588	3.6	0	6	35	76	ت	1
							0	5.1	29.9	65	%	
0.01	110.6	4	كبيرة	%88.5	0.664	3.54	2	5	38	72	ت	2
							1.7	4.3	32.5	61.5	%	
0.01	163.7	1	كبيرة	%91.75	0.643	3.67	1	8	20	88	ت	3
							0.9	6.8	17.1	75.2	%	
0.01	80.23	5	كبيرة	%84.5	0.839	3.38	6	9	36	66	ت	4
							5.1	7.7	30.8	56.4	%	
0.01	56.5	6	متوسطة	%80.5	0.852	3.22	7	11	48	51	ت	5
							6	9.4	41	43.6	%	
0.01	117.02	3	كبيرة	%88.75	0.715	3.55	3	6	32	76	ت	6

مستوي الدلالة	قيمة كا2	الترتي ب	درجة المساهمة	الوزن النسبي	الانحرا ف المعياري	المتوسط	الاستجابات				الفقرات	
							لا	صغير	متوسطة	كبيرة	%	
							تسهم	ة				
							2.6	5.1	27.4	65		

يتضح من الجدول السابق أنه: جاءت استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية ما بين (متوسطة وكبيرة)، بوزن نسبي ما بين (80.5% إلى 91.75%)، حيث توجد فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية في جميع الفقرات لصالح البديل (كبيرة)، حيث جاءت قيمة (كا2) دالة احصائياً عند مستوى دلالة 0.01، وجاءت الفقرة رقم (3) " يستخدم الطفل الكلمات المكتسبة منها في حياته اليومية" في المرتبة الأولى، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.67)، ووزن نسبي (91.75%) ودرجة مساهمة (كبيرة)، وجاءت الفقرة رقم (5) " تجسد التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) المعاني المجردة لطفل" في المرتبة الأخيرة، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.22)، ووزن نسبي (80.5%) ودرجة مساهمة (متوسطة).

-نتائج الإجابة علي السؤال البحثي الثاني ومناقشتها وتفسيرها

ما دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة من وجهة نظر المعلمات؟

للإجابة عن هذا السؤال تم عرض استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة من وجهة نظر المعلمات، من خلال عرض النسب المئوية والتكرارات والمتوسطات والانحرافات المعيارية للفقرات وقيم كا2، ومستوى دلالتها، ويتضح ذلك من خلال الجداول التالية:

### جدول (7)

التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وكا2 لاستجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيح (ن = 117)

مستوي الدلالة	قيمة كا2	الترتي ب	درجة المساهمة	الوزن النسبي	الانحرا ف المعياري	المتوسط	الاستجابات				الفقرات	
							لا	صغير	متوسطة	كبيرة	ت	%
							تسهم	ة				
0.01	74.62	2	كبيرة	83.25%	0.754	3.33	4	8	50	55	ت	1
							3.4	6.8	42.7	47	%	

مستوي الدلالة	قيمة كا2	الترتيب	درجة المساهمة	الوزن النسبي	الانحراف المعياري	المتوسط	الاستجابات				الفقرات	
							لا تسهم	صغيرة	متوسطة	كبيرة		
0.01	38.25	6	متوسطة	%76	0.855	3.04	6	22	50	39	ت	2
							5.1	18.8	42.7	33.3	%	
0.01	32.09	5	متوسطة	%76.5	0.893	3.06	6	25	42	44	ت	3
							5.1	21.4	35.9	37.6	%	
0.01	71.68	3	كبيرة	%82.5	0.734	3.3	3	10	53	51	ت	4
							2.6	8.5	45.3	43.6	%	
0.01	93.77	1	كبيرة	%86.5	0.714	3.46	3	6	42	66	ت	5
							2.6	5.1	35.9	56.4	%	
0.01	39.48	4	متوسطة	%78	0.921	3.12	9	16	44	48	ت	6
							7.7	13.7	37.6	41	%	

يتضح من الجدول السابق أنه: جاءت استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة ما بين (متوسطة وكبيرة)، بوزن نسبي ما بين (%76 إلى %86.5)، حيث توجد فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة في جميع الفقرات لصالح البديل (كبيرة)، حيث جاءت قيمة (كا2) دالة احصائياً عند مستوى دلالة 0.01، وجاءت الفقرة رقم (5) "تكتسب التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) الطفل القدرة على التعبير عن المؤنث والمذكر" في المرتبة الأولى، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.46)، ووزن نسبي (%86.5) ودرجة مساهمة (كبيرة)، وجاءت الفقرة رقم (2) "تسهم التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في تصحيح الصيغ والأبنية في لغة الطفل" في المرتبة الأخيرة، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.04)، ووزن نسبي (%76) ودرجة مساهمة (متوسطة).

-نتائج الإجابة علي السؤال البحثي الثالث ومناقشتها وتفسيرها

ما دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية من وجهة نظر المعلمات؟

للإجابة عن هذا السؤال تم عرض استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية من وجهة نظر المعلمات، من خلال عرض النسب المئوية والتكرارات والمتوسطات والانحرافات المعيارية للفقرات وقيم كا2، ومستوى دلالتها، ويتضح ذلك من خلال الجداول التالية:

جدول (8)

التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وكا2 لاستجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية (ن = 117)

مستوي الدلالة	قيمة كا2	الترتيب	درجة المساهمة	الوزن النسبي	الانحراف المعياري	المتوسط	الاستجابات				الفقرات	
							لا تسهم	صغيرة	متوسطة	كبيرة	ت	%
0.01	76.47	1	كبيرة	%84.25	0.794	3.37	5	8	43	61	ت	1
							4.3	6.8	36.8	52.1	%	
0.01	63.21	2	كبيرة	%82	0.808	3.28	5	11	47	54	ت	2
							4.3	9.4	40.2	46.2	%	
0.01	30.45	5	متوسطة	%75.25	0.96	3.01	12	17	46	42	ت	3
							10.3	14.5	39.3	35.9	%	
0.01	44.2	4	متوسطة	%79.25	0.931	3.17	9	15	40	53	ت	4
							7.7	12.8	34.2	45.3	%	
0.01	52.54	3	متوسطة	%79.75	0.819	3.19	5	15	50	47	ت	5
							4.3	12.8	42.7	40.2	%	
0.01	31.68	6	متوسطة	%75	0.938	3	11	18	48	40	ت	6
							9.4	15.4	41	34.2	%	

يتضح من الجدول السابق أنه: جاءت استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية ما بين (متوسطة وكبيرة)، بوزن نسبي ما بين (75% إلي 84.25%)، حيث توجد فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية في جميع الفقرات لصالح البديل (كبيرة)، حيث جاءت قيمة (كا2) دالة احصائياً عند مستوى دلالة 0.01، وجاءت الفقرة رقم (1) " تساعد التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو التعبير الذاتي عند الطفل" في المرتبة الأولى، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.37)، ووزن نسبي (84.25%) ودرجة مساهمة (كبيرة)، وجاءت الفقرة رقم (6) " تسهم التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في تصحيح بناء التراكيب والأساليب التعبيرية للطفل" في المرتبة الأخيرة، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3)، ووزن نسبي (75%) ودرجة مساهمة (متوسطة).

#### جدول (9)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو الحصيلة اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المعلمات (ن = 117)

الترتيب	درجة المساهمة	الوزن النسبي	الانحراف المعياري	المتوسط	المهارات
1	كبيرة	%87.25	0.444	3.49	المحور الأول: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية.
2	متوسطة	%80.5	0.571	3.22	المحور الثاني: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة.
3	متوسطة	%79.25	0.675	3.17	المحور الثالث: دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية.

يتضح من الجدول السابق أنه: جاء دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي لها (3.49)، ووزن نسبي (%87.25) ودرجة مساهمة (كبيرة)، وجاء دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي لها (3.22)، ووزن نسبي (%80.5) ودرجة مساهمة (متوسطة)، وجاء دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي لها (3.17)، ووزن نسبي (%79.25) ودرجة مساهمة (متوسطة).

#### الفصل الخامس مناقشة النتائج والتوصيات

اشتمل هذا الفصل على مناقشة نتائج الدراسة التي تم عرضها حسب الأسئلة، بالإضافة إلى التوصيات التي تم اقتراحها في ضوء نتائج الدراسة، وذلك كما يأتي:

#### مناقشة نتائج السؤال الأول: ما دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية من وجهة نظر المعلمات؟

كشفت نتائج هذا السؤال جاءت استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للمفردات اللغوية (مرتفعة)، بوزن نسبي ما بين (%80.5 إلى %91.75)، حيث جاءت الفقرة رقم (3) " يستخدم الطفل الكلمات المكتسبة منها في حياته اليومية" في المرتبة الأولى، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.67)، وجاءت الفقرة رقم (5) " تجسد التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) المعاني المجردة لطفل" في المرتبة الأخيرة، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.67). إن هذه النتيجة تدل على الدور الكبير للتطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في تحسين المفردات اللغوية لدى الطفل، حيث أن المعلمات أكدن على ضرورة التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب المفردات اللغوية، ودوره الكبير في تحسين هذه المهارات، لما لليوتيوب من إمكانيات هائلة، ومؤثرات صوتية ودرامية في تحسين مقدرة الطفل



على الاستماع، وشد انتباهه لأحداث تفاعلية ، مما يعلمه على مهارة الاستماع والإصغاء للآخرين، كما إن لليوتيوب التفاعلي ومشاهدة الطفل للمقاطع الفيديو تعوده على طلاقة اللسان وإكتساب مفردات لغوية، وتعزى هذه النتيجة إلى المؤثرات الصوتية والبصرية، التي يتضمنها مقاطع الفيديو ، وتعمل على جذب الأطفال، ، وهذا يعد عاملاً مهماً في حب الاطفال لليوتوب ، ويعد اليوتوب طريقاً لعملية التعلم و تنمية اتجاهات إيجابية نحو عملية التعلم، فالليوتوب ينمي هذه الاتجاهات، بل هو عامل جذب ييسر عملية التعلم، ويسهم في تحسين الحصيلة اللغوية لدى الطفل، ووفق هذه النتيجة مع دراسة العريان (2015) التي توصلت إلى أن استخدام القصة الالكترونية يساعد على تنمية مهارات الطفل اللغوية وينمي لديه مهارتي الاستماع والتحدث.

### مناقشة نتائج السؤال الثاني: ما دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة من وجهة نظر المعلمات؟

جاءت استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل للصيغ والأبنية الصحيحة مرتفعة، بوزن نسبي ما بين (76% إلى 86.5%)، وجاءت الفقرة رقم (5) " تكسب التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) الطفل القدرة على التعبير عن المؤنث والمذكر " في المرتبة الأولى، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.46)، ، وجاءت الفقرة رقم (2) " تسهم التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في تصحيح الصيغ والأبنية في لغة الطفل " في المرتبة الأخيرة، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.04)، إن ارتفاع مستوى دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية، يدل على الخبرات اللغوية المتنوعة والأسلوب الدرامي الشيق والجاذب الذي يتمتع به اليوتيوب وهو أحد العناصر المهمة في التعليم لمرحلة الروضة، فعندما يتعرض الطفل للخبرات اللغوية بأسلوب محبب وجذاب، فهذا يساعد على تحسين هذه الحصيلة اللغوية لدى الأطفال، أكثر مما لو تعلم الطفل بأساليب أخرى غير شيقة .

وربما يعود السبب في هذه النتيجة إلى اليوتيوب على إثارة دافعية الأطفال للتعلم، ومشاهدة البرامج والأفلام الكترونية والاستمتاع بها، وهذا الأسلوب يعد من أكثر الأساليب الممتعة للطفل، والتي تحمل خبرات كثيرة بنفس الوقت، ويتعلم من خلاله العديد من المهارات اللغوية، ويغرس القيم والاتجاهات الإيجابية لدى الطفل بأسلوب محبب وجميل. ويعززه (الحادر،،2009) ذا التفسير بقوله: ولكي نفهم اللغة عند الطفل يتطلب منا ذلك الاحاطة بكل مكونات اللغة وتطورها ،ويتطلب معرفة الاجواء النفسية والاجتماعية التي تساعد

على نمو الحصيلة اللغوية بنظام وتناسق وفق تفاعلاته الداخلية والمؤثرات الاجتماعية المحيطة به ، وبذلك نكون قادرين على تنمية لغته . كما تعزى هذه النتيجة إلى مقدرة اليوتيوب في تحسين اكتساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية من سواء أكان الطفل مستمعاً متفجعاً أم متفاعلاً ، ووتفق هذه النتيجة مع ما أشار اليه دراسة(علان،2019) التي توصلت إلى أن استخدام القصة الرقمية يساعد على تنمية الدافعية للقراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثاني .

### مناقشة السؤال الثالث: ما دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية من وجهة نظر المعلمات؟

جاءت استجابات معلمات رياض الأطفال حول دور التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في اكتساب الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية (مرتفعه )، بوزن نسبي ما بين (75% إلى 84.25%)، وجاءت الفقرة رقم (1) " تساعد التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في نمو التعبير الذاتي عند الطفل" في المرتبة الأولى، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3.37)، وجاءت الفقرة رقم (6) " تسهم التطبيقات الرقمية (اليوتيوب) في تصحيح بناء التراكيب والأساليب التعبيرية للطفل " في المرتبة الأخيرة، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (3). وربما يعود السبب في هذه النتيجة إلى أن التطبيقات الرقمية تتيح للطفل فرصة تحديد وتوجيه تفكيره، وتمكنه من أن يصوغ أفكاره في كلمات ليوصلها إلى غيره، وبالنسبة للطفل فإن اللغة تنبثق من حاجته للتعبير عن ذاته، كما تنبثق عن حاجته إلى الاتصال بالغير، واللغة أداة تعرف الطفل على العالم الذي يحيط به، فيتيح اليوتيوب في اكتساب الطفل الجمل والتراكيب والأساليب التعبيرية فيعبر عن نفسه وما حوله من الأشياء فالـيوتيوب يت لطفل تعلم اشكال وأسماء الأشياء أكانت في محيط الطفل او خارج محيطه ، كما اشارت دراسة قام التتري (2016) بدراسة هدفت إلى التعرف على أثر توظيف الفيديو التعليمي في تنمية مهارات التعبير الذاتي لدى طالب الصف الثالث الأساسي وأوصت الدراسة استخدام الفيديو التعليمي في التعليم لأنها تشجع المتعلمين على التعلم وتساعدهم على امتلاك التعبير الذاتي .

### التوصيات والمقترحات:

في ضوء النتيجة التي توصلت إليها هذه الدراسة، تم تقديم التوصيات الآتية:

- ضرورة تفعيل اليوتيوب في التعليم بشكل أكبر، والاستفادة من المخزون الضخم من الفيديوهات التعليمية مختلف الحقول والموضوعات.

- تفعيل اليوتيوب في تعليم اللغة بشكل خاص، نظرا لتوفر كم هائل من الفيديوهات التي توصل اللغة بأسلوب ممتع وشيق لمختلف المراحل العمرية.
- تشجيع الهيئات التدريسية في المدارس على استخدام اليوتيوب في التعليم في مختلف الموضوعات. تضمين روابط الفيديوهات التعليمية الموجودة على اليوتيوب مع المواد والكتب المدرسية .
- إنشاء قنوات خاصة بالمناهج المدرسية على اليوتيوب تابعة لوزارة التربية والتعليم. إجراء المزيد من البحوث حول استخدام اليوتيوب في التعليم لمختلف المساقات. إجراء المزيد من الدراسات في أثر استخدام اليوتيوب في تعلم الطفل للغة.
- المقترحات البحثية
- دور اليوتيوب في تنمية الذكاء الأخلاقي لطفل الروضة.
- دور اليوتيوب في تكوين شخصية الاجتماعية .
- دور اليوتيوب في تسهيل العملية التعليمية لدى معلمات رياض الأطفال.

#### المراجع العربية:

1. أبو الفتوح، حلمي وأبو زيد، عبد الباقي. (2014). توظيف الحاسوب في التعليم. المؤتمر السادس عشر للحاسوب في الفترة ما بين 21-26 أبريل 2014، الرياض.
2. ابو شاهين، مصطفى. (2015)، التعلم بالحاسوب في رياض الأطفال، سوريا: القدموس.
3. التتري، هناء بنت عبد الله (2016). أثر توظيف القصة الرقمية في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى طالب الصف الثالث في مدينة الرياض، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم أصول التربية، جامعة الملك سعود، الرياض.
4. اسماعيل، الغريب زاهر. (2019). التعليم الالكتروني من التطبيق الى الاحتراف والجودة، القاهرة: عالم الكتب.
5. الحادر، نجاح احمد. (2009). أثر التدريس بمساعدة الحاسوب في تنمية مهارات الاستعداد القرائي، دولة الإمارات العربية: مجلة كلية التربية، العدد 26.
5. الحيلة، محمد محمود. (2012). مهارات التدريس الصفي، عمان: دار المسيرة.
6. خميس، محمد عطية. (2013). عمليات تكنولوجيا التعليم، القاهرة: مكتبة دار الكلمة.
7. ادريس، مناهل بنت عبدالعزيز بن عبدالله. (2019). اثر استخدام برمجيات الوسائط المتعددة على تعلم المفاهيم الرياضية في رياض الاطفال في مدينة الرياض، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الملك سعود، كلية التربية، الرياض، المملكة العربية السعودية.

8. الراشدي، امل والبلوشي، بدرية والنبهاني، كاذية. (2004). واقع استخدام الحاسوب في التعليم في مدارس الحلقة الثانية من التعليم الاساسي من وجهة نظر المعلمين والمعلمات. مجلة كلية التربية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عمان.
9. سبتي، عباس. (2012). دراسة الحاسوب كوسيلة تعليم وتعلم برياض الأطفال بدولة الكويت- دراسة مكتبية، الكويت: مركز المنشاوي للدراسات والبحوث.
9. سلامة، عبدالحافظ محمد. (2004). وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط3، عمان: دار الفكر.
10. الصالح ، بدر عبد الله. (2010). متغيرات التصميم التعليمي المؤثرة في نجاح برامج التعليم عن بعد. مجلة جامعة الملك سعود، العدد الرابع عشر، الرياض.
11. الشراوي، جمال مصطفى عبدالرحمن. (2015). تنمية مفاهيم التعليم والتعلم الإلكتروني ومهاراته لدى طلاب كلية التربية بسلطنة عمان: مجلة كلية التربية، العدد 58.
- شوارب، اسيل. (2011). آثار استخدام الحاسوب على التفكير الإبداعي بين أطفال الروضة في الأردن، عمان: مجلة علم النفس التعليمي، 38 (4)، 213-220.
12. عبود، حارث. (2007)، الحاسوب في التعليم، الأردن: دار وائل.
13. العريان، ناصر محمد. (2015). التعرف إلى فاعلية القصص الإلكترونية في تنمية المهارات (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الملك سعود، كلية التربية، الرياض، السعودية.
- اللغوية (التحدث والاستماع) لأطفال الروضة في المملكة العربية السعودية
14. عزمي، نبيل جاد. (2008). تكنولوجيا التعليم الإلكتروني، القاهرة: دار الفكر العربي.
- 15، عفانة، عزو والخزندار، نائلة والكحلوت، نصر ومهدي، حسن (2007). طرق تدريس الحاسوب. الأردن: دار المسيرة.
16. العمر، عادل عبدالعزيز عبدالله. (2017). أثر استخدام جهاز عرض برمجيات الحاسب الآلي على التحصيل الدراسي في مقرر الرياضيات للصف السادس الابتدائي بمدينة الرياض، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الملك سعود، كلية التربية، الرياض، السعودية.
17. علان، محمد عساف (2019). فاعلية استخدام القصة الرقمية في تنمية القراءة الجهرية لدى طالب الصف الثاني في مدينة مسقط، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم أصول التربية، جامعة قابوس، مسقط.
18. الفار، ابراهيم عبد الوكيل. (2002). استخدام الحاسوب في التعليم، عمان: دار الفكر العربي.
19. مرزوق، سماح. (2010). برامج الأطفال المحوسبة، الأردن: دار المسيرة.
20. المشرفي ، انشرح إبراهيم محمد. (2010). فاعلية برنامج كفايات التقويم الإلكتروني لدى معلمة رياض الأطفال في بناء الحقيبة الالكترونية لأعمال الطفل ومدى تأثيره على تنمية مهاراته الحاسوبية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
21. النرواني ، محمد ياسر أحمد. (2007). اللغة العربية من البداية الى النهاية، اليمن: دار العلم.

## المراجع الأجنبية

- Bullas, A.J. (2013). The Facts and Figures on YouTube in 2013–infographic. New York: Pearson education limited.
- Comac, L. (2008). "Using audio blogs to assist English language learning". Computer Assisted Languages Learning, 21(2), 181–198 © 2022 International Jordanian Journal ARYAM. All rights reserved – Volume 4, Issue 463.
- Davison, C. (2001). English as a second language. Harlow: Pearson education Limited.
- Duffy, P. (2008). "Engaging the YouTube google-eyed generation", The Electronic Journal of E-Learning, 6(2), 119–130.
- Fukuda, C. (2013). Evaluation of Phonological Awareness Intervention for First – Grade Students. (Unpublished Aster's Thesis), University of California, California, USA.
- Gentry, J.A. (2008). Using YouTube: Practical Applications for 21ST Century. Education Online Classrooms Ideas for Effective Online Instruction, Managa Publication.
- Kavas, G., Ozdener, N. (2012): Effects of Video–Supported Web–Based Peer sssessment on Microteaching Applications: Computer Teacher Candidates Sample, Scientific Research .Creative Education Journal, 3 (7), 1220–1230.

## المراجع العربية في اللغة الإنجليزية

- Aboul Fotouh, Helmy and Abu Zeid, Abdel Baqi. (2014). Employing computers in Education. The Sixteenth Computer Conference from 21–26 April 2014, Riyadh.
- Abu Shaheen, Mustafa. (2015), Computer learning in kindergarten, Syria: Qadmous.
- Al–Tatri, Hana bint Abdullah (2016). The effect of employing the digital story in Developing the reading comprehension skills of the third grade student in Riyadh, an Unpublished master's thesis, Department of Education, King Saud University, Riyadh.
- Ismail, the stranger is Zaher. (2019). E-learning from application to professionalism and quality, Cairo: World of Books.
- Al–Hader, Najah Ahmed. (2009). the effect of computer–assisted teaching on developing reading readiness skills, the United Arab Emirates: Journal of the College of Education, No. 26.
- The trick, Mohamed Mahmoud. (2012). Classroom Teaching Skills, Amman: Dar Al Masirah.

Khamis, Mohamed Attia. (2013). Educational Technology Operations, Cairo: Dar AlKalima Library.

© 2022 International Jordanian Journal ARYAM. All rights reserved – Volume 4, Issue 464

– Idris, Manahil bint Abdulaziz bin Abdullah. (2019). The Impact of Using Multimedia Software on Learning Mathematical Concepts in Kindergarten in Riyadh, (Unpublished Master's Thesis), King Saud University, College of Education, Riyadh, Saudi Arabia.

– Al-Rashidi, Amal and Al-Balushi, Badria and Al-Nabhani, Kadia. (2004). the reality of the use of computers in education in the schools of the second cycle of basic education from the point of view of teachers. Journal of the College of Education, Sultan Qaboos University, Sultanate of Oman.

Sebti, Abbas. (2012). Studying computers as a means of teaching and learning in kindergartens in the State of Kuwait – a desk study, Kuwait: Al-Minshawi Center for Studies and Research.

Salama, Abdel Hafez Mohamed. (2004). Means of Communication and Technology in Education, 3rd Edition, and Amman: Dar Al-Fikr.

Al-Saleh, Badr Abdullah. (2010). Instructional design variables affecting the success of distance education programs. King Saud University Journal, Issue Fourteen, Riyadh.

– Al-Sharqawi, Jamal Mustafa Abdel-Rahman. (2015). Developing the concepts and skills education and e-learning among students of the College of Education in the Sultanate of Oman: Journal of the College of Education, No. 58.

– Mustache, Aseel. (2011). Effects of computer use on creative thinking among kindergarten children in Jordan, Amman: Journal of Educational Psychology, 38 (4), 213–220. Abboud, Harith. (2007), Computer in Education, Jordan: Dar Wael.

– Al-Arian, Nasser Muhammad. (2015). Recognizing the effectiveness of electronic stories in skills development (unpublished master's thesis), King Saud University, College of Education, Riyadh, Saudi Arabia.

– Linguistics (speaking and listening) for kindergarten children in the Kingdom of Saudi Arabia Azmy, Nabil Gad. (2008). E-learning technology, Cairo: Arab Thought House.

– Afaneh, Ezzo and Al-Khaznadar, Naela and Al-Kahlout, Nasr and Mahdi, Hassan (2007). Computer teaching methods. Jordan: Dar Al Masirah. © 2022 International Jordanian Journal

ARYAM. All rights reserved – Volume 4, Issue 465

– Al-Omar, Adel Abdulaziz Abdullah. (2017). the effect of using a computer software display device on academic achievement in the mathematics course for the sixth grade of primary school in Riyadh (unpublished master's thesis), King Saud University, College of Education, Riyadh, Saudi Arabia.

– Allan, Muhammad Assaf (2019). The effectiveness of using the digital story in developing oral reading for second graders in the city of Muscat, an unpublished master's thesis, Department of Education, Qaboos University, Muscat.

Al-Far, Ibrahim Abdel-Wakeel. (2002). Computer use in education, Amman: Arab Thought House.

Marzouk, Samah. (2010). Children's Computerized Programs, Jordan: Dar Al Masirah. R Al-Mashrafi, Ibrahim Muhammad explained. (2010), the Effectiveness of the Electronic Assessment Competencies Program for the Kindergarten Teacher in Building the Electronic Portfolio for the Child's Work and the Extent of Its Impact on the Development of his Computer Skills, Umm Al-Qura University, Makkah AlMukarramah.