

**Problems of Linguistic Alienation Between the  
Besieging Language and The Spreading Language  
- The Model of The Algerian Immigrant in France -**



**Dr. Sadki Naima**

[naimasadk@gmail.com](mailto:naimasadk@gmail.com)

Issn print: 2710-3005. Issn online: 2706 – 8455, Impact Factor: 1.705, Orcid: 000- 0003-4452-9929, DOI 10.5281/zenodo.10609133, PP 248-261.

**Abstract:** The phenomenology of linguistic alienation in societies of attraction is a topic that raises many problems, given the linguistic policy of these countries that imposes ideological linguistic templates at the expense of the mother tongue of immigrants, because language today is an intellectual battle between countries. At a time when peoples took a leap and achieved progressive leaps thanks to their mother tongue, the language of their ancestral nationality and heritage. Because it was adopted as the language of daily communication, the language of science, research and economics. The Algerian immigrant remains a prisoner of the linguistic historical factor and loyal to the destroyed language, after which he lives in a state of linguistic alienation in the host countries. The linguistic rift deepens in countries of attraction between the besieging language, in the form of a stranglehold on the mother tongue, and the spreading language due to the expansion of the use of the French language.

**Keywords:** Linguistic alienation, language, identity, besieging language, spreading language, immigration, Algerian immigrant, France.

إشكاليات الاغتراب اللغوي بين اللغة الحاصرة و اللغة الناشرة - نموذج المهاجر الجزائري في فرنسا -

**الملخص:** إن فينومينولوجيا الاغتراب اللغوي في مجتمعات الجذب موضوع يطرح عديد الإشكاليات نظرا لما تفرضه السياسة اللغوية لهذه الدول من قوالب لغوية مؤدلجة على حساب لغة المهاجر الأم

لأن اللغة اليوم هي معركة فكرية بين الدول، ففي وقت قفزت فيه شعوب وحققت طفرات تقدمية بفضل لغتها الأم، لغة قوميتها أجدادها و ميراثها، لأنها اعتمدها كلغة تخاطب يومي، لغة العلم و البحث و الاقتصاد. يبقى المهاجر الجزائري سجين العامل التاريخي لغويا و وفيا للغة المستدمر، ليعيش بعدها حالة من الاغتراب اللغوي في الدول المضيفة، حيث يتعمق الشَّخ اللغوي في دول الجذب بين اللغة الحاصرة على شاكلة تضيق الخناق على اللغة الأم، و اللغة الناشرة بسبب تمدد استعمالية اللغة الفرنسية .

**الكلمات المفتاحية: الاغتراب اللغوي، اللغة، الهوية، اللغة الحاصرة، اللغة الناشرة، الهجرة، المهاجر الجزائري، فرنسا.**

## المقدمة

اللغة مكون أساسي من مكونات الكينونة البشرية، و هي كذلك مادة خام للهوية و مقوم من مقوماتها، هي تعبير عن ذات الشعوب و وجودها المحسوس و المادي في حواضرها و ماضيها. و هي مناعة أيضا لبقاء الشعوب و الجماعات في أطرها الجغرافية المحددة، غير أنه في غياب اللغة تغيب الهوية و بالمحصلة ينقرض وجودها المكاني و إنتماءها للوطن القومي. إن اللحظة ما بعد الحداثية تميزها بيئة زمانية و مكانية معولمة و غير ثابتة الملامح، في هذا السياق تطرح أدبيات السوسيو لينغ Socio-ling جدلية عجز الفرد المهاجر لغويا عن الإندماج في الخارطة الهويةتية في الوطن المستقبلي و يظل يبحث عن ذاته اللغوية و الهويةتية .

تغطي الدراسة الميدانية إستطلاع كمي لعينة أسر جزائرية مقيمة في فرنسا (عمال و جامعيين) و الهدف هو قياس اللغة الأكثر إستعمالا في بيئتهم الإجتماعية سواء في العمل أو في الجامعة .

**الإشكالية :** تطرح الدراسة إشكاليات الاغتراب اللغوي كعائق لتفاعل المهاجر مع هوية المجتمع الجديد، حيث تتراجع إستعمالية اللغة الأم العربية لصالح اللغة الناشرة أي الفرنسية، مما يؤدي إلى إشكاليات الهوية، اللغة و الدين و غيرها من عناصر الأنا و الذات . من هذه المنطلقات تتمحور الإشكالية حول :

كيف تؤثر ظاهرة الهجرة في إنتاج الإغتراب اللغوي و انكماش اللغة الحاصرة لصالح اللغة الناشرة من خلال دراسة المهاجر الجزائري في فرنسا كنموذج ؟

### أهداف البحث

- دراسة التصور المفهوماتي لمصطلح الهجرة ، الاغتراب اللغوي، ، اللغة، الهوية، اللغة الناشرة ، اللغة الحاصرة

- بيان العلاقة السببية بين ظاهرة الهجرة و الاغتراب اللغوي

- تحليل تداعيات الإغتراب اللغوي للمهاجر الجزائري في مجتمعات الهجرة

- إقتراح مقارنة الحل و الإحتواء لانعكاسات الهجرة على الهوية اللغوية للجزائريين في فرنسا

### محاور الدراسة

- مراجعات مفاهيمية و نظرية للإغتراب اللغوي ، اللغة ،الهوية، اللغة الناشرة ، اللغة الحاصرة

- العوامل المتحكمة في إنتاج الإغتراب اللغوي – مقارنة سوسيو فيمينولوجية -

- ٣.ارتدادات إشكاليات الإغتراب اللغوي و تشابكية العلائقية بين الهجرة-الاغتراب اللغوي-الهوية

- مقارنة الحل و الاحتواء

مراجعات مفاهيمية و نظرية للاغتراب اللغوي، اللغة ،الهوية، اللغة الناشرة، اللغة الحاصرة

إن العصر الراهن هو عصر المنعطف اللغوي المعولم الذي يتسم باكتساح لغة المتطور معلوماتيا و علميا و تكنولوجيا مساحة ولغة غير المتطور معلوماتيا ، ففي ظل التطور الهائل للتقنية بشكل كاسح لجميع الميادين أفرز متغيرات جديدة على مستوى اللغة الأم

التي أصبحت مخترقة وتم إدخال مفردات إنجليزية على جميع لغات العالم ، و تسمى هذه الظاهرة عند اللسانيين ب la néologismes في اللغة الفرنسية اي الكلمات الجديدة ، بينما في اللغة الانجليزية تسمى the neologism . كما توجد ظاهرة " الاستعارة " اي l'emprunter التي تعني أخذ مفردة من لغة أخرى أجنبية وإدخالها على اللغة الأم .

في هذا السياق وفي ظل تداخل الظواهر اللغوية اللسانية، و لدراسة إشكالية ظاهرة الاغتراب اللغوي التي تُطرح بشدة على طاولة المخططات و السياسات اللغوية للدول ، لابد في البداية التطرق للضبط المفهوماتي لمتغيرات الدراسة .

### الاغتراب اللغوي *Linguistic Alienation* :

الاغتراب له عدة أشكال ، منها الاغتراب الفكري ، الاغتراب اللغوي ، الاغتراب الاجتماعي الاغتراب النفسي. ويتكون المفهوم من مصطلحين : الاغتراب و اللغة في البداية لابد من القول بالإختلاف المفاهيمي و الفلسفي بين المدرسة العربية الإسلامية و الغربية المسيحية حول مفهوم الاغتراب اللغوي ، ففي المدرسة العربية الإسلامية

يُعرف معجم لسان العرب لابن منظور : الاغتراب من الغُربة و الغُرب: التزوح عن الوطن والاعترابُ ، و أن النبي، صلى الله عليه وسلم، سُئِلَ عن الغُرباء، فقال: الذين يُخَيُونَ ما أَمَاتَ الناسُ من سُذُنِّي. و في حديث آخر: إِنَّ الإسلامَ بَدَأَ غريباً، و سيعود غريباً كما بَدَأَ، فَطَوَّبَى للغُرباءِ؛ أي إنه كان في أوَّلِ أمرِهِ كالغُريبِ الوحيدِ الذي لا أهلَ عنده، لقلة المسلمين يومئذ؛ و سيعودُ غريباً كما كان أي يَقِلُّ المسلمون في آخر الزمان فيصيرون كالغُرباء، فَطَوَّبَى للغُرباءِ (منظور) ، و قد درست الفلسفة الغربية مفهوم الاغتراب لكن وجهة فلسفية مثالية صرفة ، و أغرقت في الجوانب الروحية ، " حيث عرفه هيجل Hegel : هو أن يضيع الإنسان شخصيته الأولى " (ظاهرة الاغتراب الفكري)، فتعريفه يتضمن معنى الاغتراب الهوياتي و هو العنصر المشترك بين أشكال الاغتراب ، كما أن كارل ماركس Marx ربط الاغتراب بمشاعر الاستلاب و البعد عن الذات عند طبقة العمال ، ففي النظام الرأسمالي يصبح العامل مادة مثله مثل وسائل الإنتاج الأخرى و بالتالي عبدا مملوكا لدى رب العمل .

تعريف جون لويس كالفى : " جون لويس كالفى ربط إشكالية الاغتراب اللغوي بالتوتر أو

التصادم بين المتغير المتماثل أي أن تكون مثيلا أو شبيها بالآخر لغويا ، و بين الثابت المتأصل أي أن تظل وفيا للأصول و الثوابت.

فالإغتراب اللغوي فهو اغترابان، يُبعد عن الوطن الأم، و يُبعد عن الهوية فهو هشاشة الذات و ضعف الملكات اللغوية للفرد تجاه لغته الأم و هو نتيجة عن الاغتراب الاجتماعي الذي عايشه الفرد في وطنه فيهرب منه لمجتمع الآخر غير الذي كان يعيش فيه .

الإغتراب اللغوي هو إشكالية الاندماج التواصلي مع مجتمع الهجرة الثاني، و معناه شخصية ثانية لا تستعمل لغة المجتمع الأول أي الأصلي، فغالبا ما يعجز المهاجرون من مجتمعات دول الطرد عن التأقلم اللغوي مع مجتمعات الجذب، فيتخلون عن اللغة الأم لتصبح لغة القطيع أو لغة حاصرة، مقابل استعمال اللغة الناشرة و هي اللغة التي يستعملها السواد الأعظم، عادة ما تكون لغة وطنية رسمية في المجتمع المستقبل .

كتعريف إجرائي للإغتراب اللغوي : " هو التصادم بين الهوية و اللغة ، عندما تقول من أنا حتى اتحدث هذه اللغة ؟

**اللغة:** هي نسق رمزي مشفر يحتوي على إشارات و دلالات لغوية للتخاطب و التواصل ، و تصبح تتسم بالصفة الإنسانية عندما تُقترن بالنطق و الوعي و المشاعر، فهي الكلام الذي يستحضره المتكلم للتعبير عما يُخالجه، عن أفكاره ، حواسه، نزعاته تجاه العالم الخارجي و نحو الآخر أو نحو المجتمع اللغوي .

" هي تعبير مكاني و زماني عن البناء العميق للشخصية الفردية و الجماعية ، هي الرابط بين الماضي و الحاضر للفرد و المجتمع، للوعي و اللاوعي، إنها مرآة الهوية، إنها واحدة من القوانين التي تبني الشخصية (Boubakour, S.D.P)

فهي خاصية إنسانية إبداعية تواصلية ، فريدة و حسب علماء اللسانيات مرتبطة بالنطق و اللسان، أي استثناء للغة الحيوان و الإشارات غير المنطوقة، و في أزمان غابرة إستعمل الإنسان البدائي رسوما للحيوانات و أشكال مختلفة و جسدها في الكهوف و المغارات للتعبير عن أفكاره و معتقداته و كذلك لإبقاء عناصر بيئة المكانية و الزمانية و مفرداتها التي تعكس بدورها احتياجاته، لكن اللغة تطورت بتطور البشرية و أصبحت مرتبطة

بالتفكير الإنساني و أدواته من اكتشافات العصر الصناعي إلى عصر مجتمع المعرفة التي ميّزها تطور التكنولوجيا و وسائل الاتصال و التواصل .

عرف العالم اللساني فيرديناند دي سوسير **Firdinand De Saussure** اللغة هي كومة أشياء متعددة الألوان بدون روابط فيما بينها لأنه يفترض إشتراك عوامل عديدة : السيكولوجيا ، الفيزيولوجيا، السوسولوجيا، الفيزياء، لإنتاج اللغة (Saussure, 1964)

**الهوية:** هي عنصر من عناصر الذات الشخصية للفرد ، و الهوية بأبسط معانيها هي بصمة الوجود أو اللاوجود، البقاء أو الاندثار و لكل مجتمع هويته المتجلية في تراثه المادي الملموس و اللامادي المحسوس، فكره، ثقافته، تقاليد الراسخة و عادات الذاكرة و السلف، لغته، لباسه و مأكله ، باختصار الهوية هي الحضور الإنساني بكومة من العناصر اللامرئية الفيزيو- سوسولوجية.

تشكل الهوية إستقطابا مرجعيا لكل ممارسة خطابية تواصلية، و أصلا تراثيا يستمد أنطولوجيته من الدين و السياسة و الثقافة و الإيديولوجية و الأخلاق و اللغة في أشكالها الرمزية (محمد، ٢٠١٧). فالهوية هي عبارة عن نسق متكامل من القيم النفسية المعنوية و المادية ، و يعتقد المفكر ألكسيس ميتشال أنها تتسم بالديمومة، لكن إلى أي مدى نقبل ذلك أمام ظاهرة الإغتراب اللغوي التي تعيد انتاج هوية مستوردة مصطنعة غير أصلية .

**اللغة الحاصرة هي لغة القطيع:** و هي لغة جماعة صغيرة من الناس تقصتر التواصل على عدد محدود من البشر ، و يتميز شكلها بإرادة الحد من إنتشارها (كالفي، ٢٠٠٨) أي محدودة الاستعمال و مرد ذلك قد يعود للسياسة اللغوية للدولة و قد تكون بسبب روافد تاريخية أو لعامل مجتمعي كقوة مجتمع لغوي عن آخر في نفس الوحدة السياسية ، بينما **اللغة الناشرة Majority language** هي اللغة الغالبة و الأكثر استعمالا في المجتمع .

**اللغة الأم** حسب قاموس روبر **Robert** : " هي لغة البلد الذي فيه ولدنا ، هي لغة الأم و الوطن " (Robert, 2002) . نجد اختلاف إيحائي أي المدلول لهذا المصطلح بين عدة لغات

ففي اللغة الروسية توحى عبارة اللغة الأم إلى فكرة الولادة ، الأهل ، المصدر ، النسب ، الإرث بينما في الثقافات الأوروبية تأخذ صورة اللغة الأولى أي صورة الأم : بالألمانية Vaterland ، باللغة الإنجليزية Motherland ، عند اللغة الصينية اللغة الأم هي لغة الأجداد ( زو غيو) ، أو لغة البلد الجذر (كالفي ، مرجع سابق )

### العوامل المتحكمة في إنتاج الإغتراب اللغوي - مقارنة سوسيو فينمينولوجية -

ماهي العوامل المتحكمة في إنتاج ظاهرة الإغتراب اللغوي في البلدان المستقبلية ؟ أو ما طبيعة إشكالية الإغتراب اللغوي للمهاجر الجزائري في فرنسا و تمظهراتها؟ تقسمها الباحثة إلى : متغيرات البيئة الطاردة الأصلية ، و متغيرات البيئة المستقبلية

**اولا: متغيرات البيئة الطاردة الأصلية :** هناك عدة عوامل ثقافية نفسية و اقتصادية سياسية متداخلة في بيئة الطرد، تعتبر مرجعيات ثانوية لظاهرة الإغتراب اللغوي في بلد المهجر ، فالعامل التاريخي عامل حاسم و مهم لتحليل سبببات الاغتراب اللغوي للمهاجر الجزائري ، فسياسات الفرنسة التي إنتهجتها الإدارة الفرنسية خلقت نخبة مفرنسة موازية تمسكت بخيار اللغة الفرنسية خصوصا بعد قرار التعريب سنة ١٩٦٣ ، هذه الفئة تحكمت في المناصب العليا و الإدارات و شرايين الاقتصاد الوطني و كل مفاصل الدولة، و بالتالي أثرت على مستقبل التوجه اللغوي للجزائر، و أدت إلى ترهل في البناء الهوياتي بتوليد أزمة هوية غير متجانسة في الجزائر، و يسميها اللسانيون بالصدمة اللغوية Traumatisme linguistique التي تعني أن السياسة اللغوية الحكومية في الجزائر أعطت أولوية للغة الفرنسية على اللغة العربية الأم، فأن تمجد و تستعمل اللغة الفرنسية في المعاملات و التخاطب و الموثيق و الإدارة لتصبح اللغة العربية هي لغة الأقلية هو صدمة لغوية و تهميش للغة الأم .

**ثانيا: متغيرات البيئة المستقبلية: عامل سوسيو سيكولوجي :** يرى عالم اللسان الأمريكي فيرغسون أن المهاجرين إلى فرنسا من أبناء الجيل الثاني من أبناء العرب، أن الآباء ثنائيو اللغة و هم يعيشون في حالة من الإزدواجية في مجتمعاتهم الصغيرة و في علاقاتهم مع أفراد اللغة الرسمية الفرنسية، أما الأبناء فغالبا ما يكونون في مقابل ذلك أحادي اللغة لأسباب نفسية رفضا للغة آباءهم التي يفهمونها لكنهم لا يريدون الكلام بها رغبة في

الاندماج في مجتمعاتهم الجديدة و خجلا بلغة آباءهم .

فأن يختار الفرد قالبا لغويا ما دون الآخر، و في مجتمع ما دون الآخر هو تعبير عن فكرة الإنتماء لجماعة معينة، و تفترض بعض الدراسات أن التعدد اللغوي في العالم أنتج إشكالية الاغتراب اللغوي .

**ثالثاً: عامل السياسة اللغوية المفروضة في بلد الجذب :** إن مجتمعات الجذب تتسم بفرض لغة الدولة أو اللغة الناشرة ، خصوصا في أماكن العمل ، المدرسة ، الجامعة فالمجتمع اللغوي المستقبل هو الذي يوفر البيئة اللغوية التي سيتكلم فيها المهاجر و بالتالي سيظطر هذا الأخير لإحترام الخارطة اللغوية الجديدة في مجتمعات الهجرة.

و قد أُجريت دراسات إحصائية لأبناء المهاجرين في المدارس الفرنسية ، توصلت النتائج إلى أنه ٧٥ % من التلاميذ يتكلمون لغة آباءهم ، بينما ٢٥ % فقط يتكلمون اللغة الفرنسية كلغة أولى (Calvet, 1985) .

**رابعاً: عامل المنعطف اللغوي المعولم :** كما أن العولمة و إفرازاتها أثرت على الخارطة اللغوية لجميع دول العالم ، و أصبحت ضرورات سوق العمل و شروط التوظيف تتحكم في النسق اللغوي و هو ما جعل اللغة الأم للمهاجر الجزائري تتفتت و تصبح ضعيفة الاستعمال و تأكدت فرضية أن اللغة العربية في فترات الحرب التحريرية لم تكن سوى مجرد سد منيع أمام سياسات الطمس الاستعماري للهوية و التحدي من اجل البقاء . حتى في فرنسا أصبح توجهها للغة الإنجليزية أكثر من اللغة الفرنسية ، رغم تحفظ الطبقات المثقفة على إستعمالية اللغة الفرنسية الام في تدريس اللغة الإنجليزية .

**ارتدادات إشكالية الإغتراب اللغوي و تشابكية العلائقية بين الهجرة-الاغتراب اللغوي-الهوية**

يؤدي الاغتراب اللغوي للمهاجر في مجتمعات الجذب إلى آثار متعددة :

**اجتماعيا :** تعاني الأسر المهاجرة أزمة لغوية ثنائية الرأس :

• عائلية نزاع لغوي يعود إلى التصادم بين اللغة الأم و لغة الأب الحاصرة و لغة الأبناء

• مجتمعية معارك لغوية بين اللغة الناشرة و اللغة الحاصرة نتج عنها ذلك لغة الخليط أو المزيج **Pidjin** ، و نطرح هنا مسألة عجز عن الإندماج المجتمعي للمهاجر، حيث يجد نفسه أمام إشكالية تعلم لغة المجتمع الجديد، و متخلف أحيانا عن لغة المجتمع المستقبل، و معاق لغويا للحوار و التخاطب لطلب حاجياته و تطارده عقدة اللغة الأم العربية بأنها لغة ميتة و مفرداتها قديمة و ترتبط بعنصر الدين ، فهي رجعية .

**العزلة المجتمعية في بلد المهجر:** إن أزمة فهم الآخر و التعامل معه خلقت شعورا بالإرتباك بسبب حواجز اللغة، لذلك فالجزائريون في فرنسا يتواجدون في أحياء معزولة عن الفرنسيين، لهم أسواقهم، و مرافقهم الخاصة كمواطنين من الدرجة الثانية . حتى بالنسبة للإطارات الذين يتقلدون مناصب سياسية و اقتصادية و مالية، يُعانون من أزمة الحضور و التميز نظرا لنقص التفاعل اللغوي في مجتمع العمل .

**نفسيا :** الهشاشة الهوياتية و الاختراق من الداخل نظر لابتعاده عن لغته الأصلية ، لغة ذاكرته ووجدانه، كما يعاني المهاجر الجزائري من نكران الذات و النقمة على الماضي و الأجداد لأنه عجز عن التأقلم مع البيئة اللغوية الثانية. قد تخلق مع الوقت إختلال سلوكي و أخلاقي، حيث يفترض إيريك إريكسون **Erik Erikson** في هذا السياق أنه من أصعب رتب تفكك الهوية **Identity Diffusion** أو تشتت الهوية، يُعاني فيها الأفراد من ضعف الأنا ، مما يخلق أزمة هوية و إنغلاقهم ، و في المستقبل يُظهرون إضطرابات تختلف في حدتها بين العدوان و الانحراف و الجريمة، كما يعتقد إيريك أن هويتنا تتغير باستمرار نتيجة تعرضنا لتجارب و معارف جديدة (مفهوم الهوية مؤسسة لجان العمل الصحي).

**ثقافيا :** عندما يقلد المهاجر (الدخيل ) لغة الآخر (الأصيل ) فإنه مُجبر قبل هذا على تقليد لباسه، أكله، نمط معيشته، مشيته، موسيقاه، طريقة تفكيره، قوالبه الاجتماعية كلها تتكرر، عندها نصبح في مفهوم الإستلاب الثقافي و الحضاري، و التجرد ممن الذات و نكران الوجود الأول، كأنه نوع من الإستنساخ .

إكتساب ثقافة التعالي على المجتمع الأول رغم أن المهاجر يعيش ضمن الدرجة الثانية في مجتمعات الجذب ، و أبرز أداة للتعالي هي لغة المجتمع الآخر ، فأن يتحدث الجزائري في بلده الذي كان يقبع تحت نير الاستعمار الفرنسي اللغة باللغة الفرنسية رغم انه للمجتمع لغة واحدة ناشرة ، فذلك يوحي بأنه ضعيف و يريد تطبيق نموذج غربي و التمايز عن أبناء جلدته.

**مقاربة الحل و الاحتواء:** تقول المقولة : "عندما حاول الغراب تقليد الحمامة ضيع مشيته"، اللغة في عصر التداخل الإنساني و التبادل اللامكاني، إن الحرب اليوم هي حرب معاركها اللغة ، و اللغة هي أمر سيدي ، لذلك لابد من الإنفتاح اللغوي على جميع لغات العالم ، دون ترجيح كفة لغة ما وفق قرار رغبوي أو البقاء تحت قوقعة اللغة الفرنسية التي ولدت أفرادا يعانون من الانغلاق اللغوي أو الحجر اللغوي .

- لابد من التصالح مع الذات و الأنا و الهوية.
- المثاقفة اللغوية و نبذ النعرات اللغوية أو التمييز اللغوي.
- تجاوز الانغلاق اللغوي أو التحجر اللغوي بالانفتاح على جميع اللغات دون استثناء.
- تبقى اللغة مجرد أداة تواصلية بين المجتمعات اللغوية للتبادل السياسي و الاقتصادي و المعرفي و الفكري، و ليست نقطة تصادم و خلاف، و لا أداة في يد الساسة لتمير فكر أو ايدولوجية، أو لرفع شأن فئة معينة دون الأخرى .

## نتائج الدراسة

توصلت الدراسة الميدانية بعد إجراء الإحصاء إلى النتائج التحليلية التالية :

- اللغة الغالبة التي يستعملها المهاجر مع أفراد أسرته هي العامية الجزائرية بنسبة تبلغ ٦٥% لان الأب و الام أحاديي اللغة لذلك يفرضون استعمال اللهجة الجزائرية داخل الأسرة الصغيرة ، ثم اللغة الفرنسية ٢٥ % لذلك لم تعد تعاني الأسر المهاجرة من اشكالية الزام الأبناء على تعلم اللغة الفرنسية، ، ثم اللغة العربية ٧ % ، وأخيرا اللغة الانجليزية ٣% .

- لغة الاستعمال اليومي في المجتمع اللغوي الفرنسي هي اللغة الفرنسية بنسبة ٨٩%، ثم اللغة الانجليزية ٦ % ، ١ % اللغة العربية ، ١ % العامية الجزائرية.
- يخجل المهاجر من استعمال اللغة العربية الأم في المجتمع اللغوي الفرنسي : بنسبة أخجل كثيرا ٥١ % لذلك يستعمل الابناء اللغة الفرنسية من اجل الاندماج و تلبية احتياجاتهم الوظيفية و اليومية ، لا أخجل ٣٢ % ، نعم أخجل ١٢ % ، ٥ % لا أخجل نهائيا .

### هل سبق و أن كانت اللغة موضوع نزاع أسري ؟

- لم تعد اللغة موضوع خلاف ٧٧ %
  - كانت اللغة موضوع خلاف ١٢ %
  - لم تكن اللغة موضوع خلاف ١١ %
- يظل المهاجر يبحث عن هويته اللغوية بنسبة ٦٥ % : بينما ١٨ % لا يبحث أبدا، و ١٧ % في بعض الأحيان أبحث يعني الاغتراب اللغوي في تصورات المهاجر: التخلي عن اللغة الحاصرة ( لغة الأقلية ) لصالح اللغة الناشرة ( لغة الأغلبية ) بنسبة ٢٨ % ، ٢٥ % كل ما ورد ذكره ، ٢٤ % شخصية ثانية لاستعمال اللغة الأم ، ٢٣ % إشكالية الاندماج التواصلي مع مجتمع الهجرة الثاني.

يرفض المهاجر لغة الآباء الحاصرة يعود الى: سبب مجتمعي مرتبط بالاستحقاقات الوظيفية و العمل ٤٨ % سبب سياسي مرتبط بالاندماج في المجتمع الفرنسي ٣٠ % سبب نفسي مرتبط بالخجل باللغة الأم ٢٢ % .

- المهاجر الجزائري يشعر احيانا بالإرتباك بسبب حواجز اللغة في المجتمع الفرنسي بنسبة ٣٧ % ، بينما ٣٣ % لا أشعر بتاتا ، ٣٠ % نعم اشعر
- يعاني المهاجر الجزائري من أزمة التمييز و الحضور في وسط العمل أو الجامعة بنسبة ٤١ % ، بينما ٣٦ % يعاني احيانا ، في حين ٢٣ % لا يعاني بالمرّة .

- يقلد المهاجر الجزائري الفرد الفرنسي في نمط حياته بسبب تقليد لغته  
بنسبة ٧٠ %

بينما ٢٥ % لا يقلده، أما ٥ % أجابوا بكلمة نصف تقليد.

- مستقل في نمط حياتي عن النموذج الفرنسي

- لا يشعر اغلب المهاجرين بالتعالى عن أبناء جلدتهم أثناء عودتك للمجتمع  
الأصلي نظرا لاستخدام اللغة الفرنسية بنسبة ٦٣ % ، لأنها لم تعد مظهر  
للتباهي.

- نعم اشعر بالتعالى ٢٥ % ، ١٢ % لم اشعر يوما بالتعالى

#### الخاتمة :

تحاول الدراسة تسليط الضوء على عدة ظواهر مجتمعية متشابكة متمثلة في انساق  
متداخلة من العلاقات بين الهجرة و الإغتراب اللغوي و الهوية ، من خلال تخصيص  
الإشكالية حول مدى تأثير ظاهرة الهجرة على الإغتراب اللغوي على شاكلة انكماش اللغة  
الحاصرة لصالح اللغة الناشرة في نموذج المهاجر الجزائري في فرنسا، بالمُحصلة توصلت  
الدراسة إلى النتائج التالية :

✓ اللغة في عصر التداخل و التبادل المعلوماتي الرقمي المعولم، أصبحت أداة للمجابهة  
و الحروب النفسية و الفكرية .

✓ اللغة ليست مجرد أداة تواصلية أو مفردات و تعابير عن طلبات الفرد و احتياجاته  
إنها أداة لفرض القوة، و صُنعت لغة ما لتكون في يد سلطة ما من اجل السيطرة على  
جماعة ما و الدفاع عن موقف ما أو للتفاوض حول مسألة ما .

✓ الاغتراب اللغوي هو ظاهرة لغوية ترتبط بتداخل عنصر المتغير الجغرافي و اللغوي و  
التاريخي و الهوياتي، فعندما يكون المهاجر قريب من دولة الجذب بعيد عن دولة  
الطرد لكنه مهمش لغويا وهوياتيا ، هنا نتحدث عن الاغتراب اللغوي .

✓ إن الفرد الذي يتعرض للشتات و الهجرة و يخرج من قوميته الترابية ، يُصبح عُرضةً للإغتراب اللغوي في البلدان الجذب نظرا للعوائق المادية التي تصطدم مع مكوناته الهوياتية، و عدم وجود حواضن ثقافية تحيطه و تحترم مشتلته اللغوية، كما أن تسييس اللغة في الوطن المستقبل يعتبر عامل لا استقرار نفسي للمهاجر و مهدد لأمنه اللغوي المكتسب، فتغيير الجلدة هو تغيير للهوية و هو ميركاتو لغوي أو انتقال من قومية لغوية إلى أخرى .

✓ نصنف شكلين للفرد المغترب لغويا في الجزائر: الأول يعرف إغترابا لغويا و صدمة للإنتماء و الثاني محافظ عن موروثه اللغوي و يسعى لترسيخ هويته القومية الأصلية في أسرته و أبناءه .

✓ إن اللغة الأم هي لغة النجاح و استقرار البناء السوسولوجي للمجتمع المركب المستقبل كما أن المغترب عليه المحافظة على لغته الأم و التعامل بها مع أسرته و أبناء الوطن الأصلي .

✓ إن المجتمعات الواعية هي المجتمعات المدركة لذواتها اللغوية، و أن اللغة جزء من تراثها اللامادي و حضارتها و ثقافتها و تاريخها وهي مرتبطة بالقيم و الوجود لأنها جوهر و لب بناءه المجتمعي و عراقته .

إن المجتمع الفرنسي بيئة تتوفر على عناصر الصراع اللغوي و البقاء للأقوى و البراكسيس اللغوي هو الذي يتحكم في الخارطة السوسيو لغوية للمجتمع الفرنسي . والذي لابد عليه ان يحترم الخصوصية اللغوية لمهاجر ، بغض النظر عن لغته ، دينه ، دولته ، أصوله .

## References

- Boubakour, S. (S.D.P.). Start the French history. Lumière University. France, Lyon 2.
- Calvet, L. J. (1985). The blurring to the primary school. france.
- Robert. (2002). Tome 4, 314. Rrance.
- Saussure, F. D. (1964). General language course. Paris: Payot.
- Ibn Manzur. (no date). Retrieved from <http://wiki.dorar-aliraq.net/lisan->

alarab/?p=8214.

- Bin Yamina Karim Mohammed. (January, 2017). Monolingualism and the dominance of identity, restoring the origin and interpreting the transformation in the philosophy of Jacques Derrida. (University of Oran, editor) Journal of Humanitarian and Social Studies, pp. 45-54.
- The phenomenon of intellectual alienation. (no date). Retrieved from <http://www.soran.edu.iq/images/staff/Dr-Arafat-Karam/arafat16.pdf>.
- Louis Jean Calvi. (2008). The War of Languages and Linguistic Policy (1st ed.). (The Arab Organization for Translation, editor, Translator: Hassan Hamza, The Translators) Lebanon: Center for Arab Unity Studies.
- Louis Jean Calvi. (Previous reference ).
- The concept of identity, Health Work Committees Foundation. (no date). Retrieved from <https://www.hirbawi.ps/2014/03/26/>.